Asociación Latinoamericana de Antropología. Grupos de trabajo.

Informe anual 2022

GT Infancia y alteridades en América Latina

Síntesis de las actividades realizadas durante el 1er año de trabajo.

Durante los primeros meses de funcionamiento del GT realizamos reuniones internas organizativas, y preparamos la presentación de nuestro grupo en las Jornadas de Lanzamiento de los Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología. Asimismo, trabajamos conjuntamente en la organización de un seminario interno de dos jornadas de trabajo, para el cual planificamos que cada integrante presentara su trabajo y recibiera comentarios e interrogantes de una colega.

En marzo de 2022 desarrollamos nuestro primer seminario interno como GT de ALA, los días 7 y 9 de marzo. Durante estos días de trabajo las integrantes del GT intercambiamos más profundamente a partir de las lecturas, presentaciones y comentarios de todas las integrantes. Reunimos un artículo de cada investigadora integrante del GT y organizamos el seminario interno con el propósito de conocer el trabajo y las líneas de investigación abordadas por cada una de las colegas. El seminario se desarrolló de manera virtual durante dos jornadas, cada integrante del GT expuso brevemente y recibió comentarios y preguntas de otra colega. Este proceso de retroalimentación nos permitió reconocer particularidades de los contextos mexicano, argentino y brasileño, en relación con las problemáticas sociales que atraviesan las infancias latinoamericanas, e identificar ejes para elaborar futuras actividades y producciones conjuntas. Fue un proceso exitoso de diálogo y conocimiento mutuo, ya que pudimos compartir nuestras apreciaciones sobre los acercamientos teórico-metodológicos que hemos desarrollado en nuestro trabajo con las infancias y sus alteridades en diversos contextos latinoamericanos.

En junio de 2022 volvimos a reunirnos en un seminario interno, más precisamente el 01 de junio. Reflexionamos sobre algunos ejes temáticos en común que tenemos como grupo de trabajo, surgidos de las lecturas e intercambios del primer seminario internos. Los ejes que identificamos fueron: 1. Derechos y políticas públicas para la protección de las infancias; 2. Violencias y Desigualdades; 3. Agencias infantiles; 4. Niñxs en relaciones de cuidado, aprendizajes, educación; 5. Aprendizajes y saberes sobre las infancias; 6. Territorialidades, ambiente y acceso a la ciudad. De lo anterior se desprendió la posibilidad de llevar a cabo una serie de “rodas de conversa”, en las que a partir de interrogantes disparadores poder ir profundizando en cada uno de estos ejes, orientándonos a las situaciones que actualmente viven las infancias latinoamericanas (realizadas a partir de agosto de 2022).

Reporte cuantitativo de actividades individuales y colaboraciones con colegas del GT

	Reuniones abiertas	Reuniones cerradas	Publicaciones en revistas	Publicaciones en libros	Publicaciones de libros	Publicaciones de divulgación	Producción de material audiovisual Para redes	Participación en jornadas, congresos, etc.	Espacios de formación internos	Espacios de formación externos	Espacios de formación formales	Espacios de formación informales	Involucramiento en proyectos de investigación	Involucramiento en proyectos de extensión/transferencia
GT ALA		3							2					
Integrantes	3	3	24	24	1	6	4	52	2	10	15	3	28	10

Detalle de publicaciones por orden alfabético

- Amigó, M. F., García Palacios, M., Enriz, N., & Hecht, A. C. (2022). Indigenous epistemologies of childhood in contexts of inequality: Three case studies from the "Global South." *Childhood*, 29(3), 307–321. https://doi.org/10.1177/09075682221109696

Resumen: Drawing on long-term ethnographies with children, the authors (anthropologists from the "Global South") problematize the disconnect between homogenising discourses around "childhood", and the localised, socio-culturally rich experiences of indigenous children. Through an anthropological lens in dialogue with post-colonial theory they explore vernacular conceptualisations and practices around childhood in three indigenous communities –two in Argentina, one in Indonesia. In doing so, they place these childhoods within local, regional and global forces, highlight contexts of inequality, and explore children's active positionality in such contexts.

Palabras clave: Indigenous children, Global South, Inequalities, Argentina, Indonesia, Latin American Anthropology

- Azevedo, Greacy Kelly R. ; Sousa, Emilene. L. As modificações no consumo de panelada em Imperatriz durante a pandemia de Covid-19. In: Clodomir Cordeiro de Matos Júnior; Karina Almeida de Sousa; Wheriston Silva Neris. (Org.). *Quando piso em flores: cidades, representações sociais e experiências na Amazônia Maranhense*. 1ed.Ponta Grossa: Atena, 2022, v. 1, p. 40-62.

Resumo: A panelada é uma preparação cozida que se constitui de gado bovino, comercializada em diversos pontos da cidade de Imperatriz - MA, por cerca de seis décadas. Nosso objetivo foi analisar o consumo de panelada na cidade de Imperatriz - MA durante a pandemia de Covid-19, identificando o público consumidor, apontando os motivos para o consumo e descrevendo as alterações no

consumo da panelada no contexto atual. Para isso, realizamos uma pesquisa transversal, qualitativa e quantitativa com análise documental, entrevistas com os vendedores da comida e aplicação de questionários online com os consumidores entre os dias 10 a 17 de junho de 2020, obtendo 208 respostas de consumidores de panelada. A pesquisa revelou que houve transformações nos modos de comer panelada, tendo o costume sofrido alterações quanto aos locais, horários e a frequência, com redução no consumo da iguaria nos espaços públicos e aumento nos espaços privados, demonstrando a relação dos respondentes com o costume, a tradição e ao sentimento de pertencimento à cidade, o que permite creditar à comida o caráter de patrimônio imaterial na e da cidade de Imperatriz.

Palavras-Chave: Modos de comer. Panelada. Comida. Cidade. SARS-CoV-2.

- Cavalcante, J. S. ; Conceicao, W. S. ; Monteiro, Edilma Do Nascimento Jacinto . "Nossa Casa Era O Chapéu": Mobilidade E Parada Como Questões Para Compreender Os Ciganos Calon Em São João Do Paraíso (Ma). In: Clodomir Cordeiro De Matos Junior; Karina Almeida De Sousa; Wheriston Silva Neris. (Org.). *Quando Piso Em Flores*. 1ed.Ponta Grossa: Atena, 2022, V. 1, P. 100-118.

RESUMO: Este texto apresenta resultados de uma investigação em torno da identidade dos ciganos que vivem na cidade de São João do Paraíso (cidade do sul do Maranhão) e como esta está relacionada a uma série de estereótipos que marcam a sociabilidade desses agentes com os demais citadinos. Nossa pesquisa ocorreu com os ciganos que estão hoje em dia numa condição de “moradores”. Procuramos compreender as razões que fazem com que um grupo que se identifica como nômade assuma a condição de morador e os motivos que o levaram a fixar moradia. A partir da pesquisa realizada, pudemos ver como os ciganos, em uma condição de moradores, buscam uma estabilidade social e respeito moral, algo difícil de se conquistar na condição de andadores, por sofrerem preconceitos por onde passam.

PALAVRAS-CHAVE: Identidade. São João do Paraíso. Ciganos. Moradores.

- Colangelo M. Adelaida, García Analía Paola, Hernández María Celeste, Visintín Marina Ines (2021) “`Los pibes son de todos´. Infancias, cuidados y educación en los centros comunitarios de la Red Andando*”. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*. FFyL, UBA. ISSN 0327-7763 (impreso) ISSN 2451-5434 (en línea). http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/10446/9183

Resumen: Los modos en que se concibe la niñez orientan en buena medida el quehacer de los ámbitos destinados a su atención, forjan relaciones y habilitan ciertas experiencias para niñas y niños. Visibilizar y problematizar esas representaciones constituye entonces un ejercicio de relevancia en el trabajo con niños y niñas. Desde esta perspectiva, el artículo indaga en la experiencia desarrollada en los centros comunitarios de la Red Andando, para analizar las prácticas y sentidos sobre la infancia y el cuidado, así como los procesos formativos que, no sin tensiones y dificultades, construyen sus integrantes. El estudio cualitativo de un conjunto de materiales documentales (textos escritos, material gráfico y audiovisual) producido por las integrantes de la Red Andando, así como la experiencia de participación de una de las autoras en espacios de intercambio entre y con sus integrantes, han permitido evidenciar

el lugar dinámico de las infancias en el entramado de las prácticas de cuidado y educativas, así como la complejidad del trabajo formativo que sostiene la propuesta, al tiempo que poner de relieve un conjunto de desafíos emergentes.

Palabras clave**:** Infancia, cuidado, educación, centros comunitarios

- Fonseca, Claudia. 2021. “Cultivando proliferações indomáveis: considerações antropológicas sobre as políticas de proteção à infância”. *Horiz. antropol*., Porto Alegre, ano 27, n. 60, p. 419-451, maio/ago.

Resumen: Por uma reflexão voltada para políticas de adoção infantil, procuro estabelecer uma ponte entre, por um lado, episódios etnográficos - densos e contextualmente situados - e, por outro, sistemas abrangentes com consequências em larga escala e de longo alcance. Operacionalizo essa proposta pela análise das infraestruturas administrativa, estatística e burocrática que conectam as filosofias políticas do momento às atitudes e ações dos variados atores (profissionais, servidores e usuários) sob observação. Essa abordagem permite rastrear através das últimas décadas os instrumentos tecnológicos - em particular, estatísticas, cadastros e formulários - cunhados para estabilizar determinadas políticas de adoção. Ao mesmo tempo, atento às “proliferações” - produto e produtor de tensões do próprio sistema - que levam acontecimentos em direções inesperadas. Ao apreciar esses eventos que iniciam quase sempre em escala limitada e com consequências incertas, minha intenção é restituir o poder desses exemplos a alimentar certa esperança - profundamente pragmática, epistemologicamente ambivalente e subarticulada - em possibilidades futuras ainda sequer imaginadas.

Palavras chave: adoção, infância, antropologia legal, transparência, infraestruturas

- Fonseca, Claudia. 2021. “Conceiving Parents, Consolidating the State: Emphasis and Erasure in the Governance of Marginal Parenthoods in Brazil”. *PoLar: Political and Legal Anthropology*, 44(2): p. 178-191. issn: 1555-2934

https://doi-org.ez45.periodicos.capes.gov.br/10.1111/plar.12444

This article examines the combination of moral regimes and bureaucratic materialities in the adoption procedures through which the Brazilian government attempts to bring adoptive parenthood under state surveillance. I argue that, faced with ambiguous laws that do not consistently outlaw informal practices, Brazil’s juvenile courts rely on technological means to shore up their claim to exclusive authority over humanitarian child placements. Lists, statistics, and graphs take on central meaning in a realm that conveys the impression of transparency, technical expertise, and scientific ethics. Insistence on using these artifacts not only transmutes political options into moral certainties but also—by highlighting certain behaviors while imposing silence on others—creates zones of legal ambiguity. This allows the state’s authority to remain apparently intact despite the widespread existence of practices outside the norms of orthodox courthouse procedures.

Key words: transparency, legality, state margins, adoption, Brazil

- Fonseca, Claudia, Marre, Diana e Rifiotis, Fernanda. Governança reprodutiva: um assunto de suma relevância política. *Horizontes Antropológicos* [online]. 2021, v. 27, n. 61 [Acessado 1 Fevereiro 2022] , pp. 7-46. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S0104-71832021000300001>. Epub 06 Dez 2021. ISSN 1806-9983.

  https://doi.org/10.1590/S0104-71832021000300001

Nossa intenção nesse artigo é de sublinhar como, muito além de ser um fenômeno biológico bem delimitado, a reprodução humana está inevitavelmente entrelaçada com interesses de coletividades e forças políticas que perpassam o tecido social. Representa um problema tanto material quanto político perpassado por questões não só de gênero e sexualidade, mas também de Estado, raça e mercado que, via corpos e afetos, interconectam o micrológico com processos transnacionais.

Palavras chave: Governança reprodutiva, desigualdade, cuidado, gênero, família

- Fonseca, Claudia. 2022. Knowledge forms and gendered moralities in policies of infant care in Brazil. *Families, Relationships, Societies*, XX(XX): 1–17, online pub 5 julho. https://doi.org/10.1332/204674321X16533933612496

Inspired by the anthropology of social policy, this article explores the labyrinth of knowledge forms, politics and morality through which a certain programme for early childhood development (ECD) has unfolded in Brazil. By tracking the materiality of ideas – the actors who defend them, the experiments that back them, and the institutional vectors that assure them legitimacy – I weave together variegated threads from neuroscientists, BBC documentaries and Brazilian politicians to moralised motherhoods, criminal brains and, finally, a surprising appraisal on the diminished cognitive capacity of a whole population. Nurtured in the critical analyses of intensive parenting and correlated discussions on 'chaotic concepts', I hope to seize on the Brazilian experience to incorporate a new variable into the cost-benefit equation often used to favour ECD – that of the moral fall-out concerning visions of gender, family and class.

Key words: early childhood, government technologies, moralized motherhood, intensive parenting

- García Palacios, Mariana y Andrea Szulc (2022): "Children's agency and cultural appropriation through the lens of South American Anthropology. Mapuche and Toba/Qom children facing Catholic education". *Third World Thematics* Special Issue - Studies of Childhoods in the Global South: towards an Epistemic Turn in Transnational Childhood Research, Afua Twum-Danso Imoh, Orna Naftali, Lucia Rabello de Castro (coord). https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23802014.2022.2064540

Abstract: As experienced researchers from Argentina, we set out to draw attention to the diversity and inequalities within the childhoods of the socalled 'Global South' that the 'Global North' uniformly addresses as 'other childhood.' Based on our long-standing ethnographic research with indigenous children in Argentina, we will present a conceptual discussion on children's agency and cultural appropriation, through a comparative study of Catholic education and appropriation processes that Toba/Qom and Mapuche children have experienced in different regions of the country. After a brief historical reconstruction, we analyse comparatively contemporary projects

of different Catholic congregations towards Mapuche and Toba/Qom children, exploring simultaneously how children themselves receive such proposals. Considering these processes are not homogenous nor linear, we will argue for an approach that contextualises children's agency and cultural appropriation in sociohistorical and cultural terms, within different power relationships.

Keywords: Childhood, agency, appropriation, indigenous peoples, Catholic education, South American, anthropology

- Glockner, Valentina, Minera, Ana Luz, Salah Rasha y María Meléndez (2021). Capítulo 3. Región Centro. En: *Movilidad humana en confinamiento: contención, vulneración de derechos y desprotección en México. Informe 2020*. Red de Documentación de las Organizaciones Defensoras de Migrantes. (pp. 105-138).

https://www.dropbox.com/s/0dgzh45gx119drd/Informe%20REDODEM%202020%20-%20Digital%20_10-02-22_FINAL%20(1).pdf?dl=0

Resumen: Este trabajo se basó en la construcción de un proceso de memoria colectiva, concebido como un ejercicio ético y político con dos ejes principales: documentar de primera mano los principales acontecimientos del 2020; y reconocer y celebrar la inmensa capacidad y compromiso de la red de albergues y sus integrantes para hacer frente a un escenario inédito que trastocó, a todos los niveles, las vidas de las personas migrantes, desplazadas y refugiadas, pero también la de quienes trabajan incansablemente para procurar su cuidado, protección y defensa. El capítulo fue elaborado con base a un proceso testimonial-narrativo desarrollado a partir de grupos focales y entrevistas a profundidad entre integrantes de los albergues que conformamos la región centro. Durante este proceso identificamos y elegimos las temáticas principales a abordar: las afectaciones causadas por la pandemia (tanto al funcionamiento de los albergues como a las personas migrantes y refugiadas), nuevas y viejas dinámicas de violencia, los cambios en los flujos migratorios, la situación de niñas, niños y adolescentes (NNA), y el tipo de herramientas y estrategias de resiliencia que se pusieron en marcha para lograr lidiar con la crisis sanitaria y sus efectos. Asimismo, decidimos que el informe habría de reconocer y privilegiar las experiencias y saberes individuales y colectivos producidos por el personal de los albergues durante 2020 a modo de reflejar la naturaleza de su labor humanitaria y los retos enfrentados tanto por las organizaciones como por la población en situación de migración, desplazamiento y refugio.

Palabras clave: pandemia, resiliencia, observación participante.

- Hernández, María Celeste; Vallejos, Mariángeles; Colangelo, María Adelaida; García, Analía; Giúdice, Leticia; Pallero, Agustina; Rivas, Silvina: "Niñeces, cuidados y espacialidad. Reflexiones durante y después del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio por COVID-19 en Argentina". *Revista Entredichos*, Dossier Interpelades por la pandemia: apuntes sobre infancias, juventudes y ciudades. Facultad de Trabajo Social, UNLP, ISSN 2545-7721. Disponible en: https://entredichos.trabajosocial.unlp.edu.ar/2021/12/29/dossier-n-13-interpelades-por-la-pandemia-apuntes-sobre-infancias-juventudes-y-ciudades/

Resumen: En este texto proponemos compartir algunas reflexiones que surgen de nuestras experiencias de trabajo con y sobre niñxs en diferentes ámbitos sociales (comuni-tarios, escolares, sanitarios, familiares, entre otros), en el contexto de la pandemia de COVID-19. Las mismas se enmarcan en el proyecto de investigación “Infancia, cuidados y participación: análisis de intervenciones sociales con niños y niñas en ámbitos educativos, de atención de la salud, organizaciones socio-comunitarias y organismos de promoción y protección de derechos”, anclado en la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de La Plata1.

Abordamos las trans-formaciones más recientes, vinculadas con la morigeración de las medidas de aisla-miento y distanciamiento social, que suelen ser nombradas como “la vuelta” —a las actividades, la circulación en los espacios, la presencia en las instituciones— en un marco que se ha denominado como “nueva normalidad”. Para ello, ponemos el foco en las infancias y los espacios habitados por niñxs durante la pandemia y en la reorganización del cuidado infantil en ese marco, así como en las transformaciones en los modos de participación en instituciones u organizaciones sociales que, hasta el momento de la pandemia, formaban parte de los recorridos y de la experiencia cotidiana de lxs chicxs y sus familias.

Palabras clave: Infancias- cuidados- pandemia

- Leavy, Pía (2022). Tensiones en torno a la (des)nutrición en poblaciones indígenas y criollas en Salta, Argentina, desde una perspectiva antropológica. *Salud colectiva*, 18, 2. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8283413.

Resumen: Se analizan los modos en que la desnutrición se relaciona con el acceso a tierras, las condiciones laborales, las relaciones étnicas y de género y la organización social y cultural del cuidado infantil en contexto rurales y periurbanos del departamento de Orán de la provincia de Salta, Argentina. La investigación fue realizada desde un enfoque etnográfico en el que se utilizaron técnicas cualitativas y cuantitativas con poblaciones ava-guaraní, kolla, wichí y criollas, pacientes del Programa de Atención Primaria de la Salud (PROAPS) de la provincia de Salta, entre 2010 y 2016. Si bien la desnutrición infantil emerge como “un problema indígena” desde la perspectiva de cierto personal de salud y de funcionarios públicos, se observaron casos de desnutrición en niñas y niños de poblaciones criollas mientras que no se encontraron diagnósticos positivos de desnutrición en niñas y niños que viven en comunidades con reconocimiento territorial. El acceso a tierras rurales, aún sin poseer título de tenencia, habilita la autoproducción de alimentos y permite acceder a condiciones habitacionales y laborales más estables. La vulneración de derechos territoriales de las poblaciones indígenas constituye un factor determinante para comprender la emergencia de déficits nutricionales en la población infantil.

Palabras clave: Desnutrición- Etnografía- Construcción social del Género - Salta

- Leavy, Pía, & Shabel, Paula Nurit (2022). Child care and participation in the Global South: an anthropological study from squatter houses in Buenos Aires. *Third World Thematics* Special Issue - Studies of Childhoods in the Global South: towards an Epistemic Turn in Transnational Childhood Research, Afua Twum-Danso Imoh, Orna Naftali, Lucia Rabello de Castro (coord). 1-16. https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/23802014.2021.2008268.

Abstract: Children and teenagers are often considered as objects of care or as subjects who have the right to be cared for. However, in squatter houses in Buenos Aires, they often take on responsibilities that challenge the ways we understand childcare and participation. This article sets out to analyse the experiences of girls and young women. To do so, we carried out ethnographic work with girls aged 8–19 years within two occupied buildings in a Buenos Aires neigh- bourhood before and during the COVID-19 pandemic, studying its consequent measures of isolation and social distancing. Firstly, we describe how health measures applied to contain the pandemic reinforced certain stereotypes about children and their care. Secondly, we analyse the participation of these children in produc- tion and reproduction activities inside and outside their homes. In this analysis, we include the ways in which they deployed strategies for their own care, based on their activism in a political organisa- tion. The analysed material allows us to explore tensions between care and participation that occur in the daily practices of young women who inhabit these spaces, which are crossed by moral and legal duties as well as by material needs and violence.

Key words: Children- Care- Squatterhouses- COVID19

- Leavy, P. y Shabel, P. (2022). “Experiences of child care and participation in the Global South: an anthropologic study in squatter houses from Buenos Aires”. *Third World Thematics Special Issue: Studies of Childhoods in the Global South: towards an Epistemic Turn in Transnational Childhood Research*.

RESUMEN: Children and teenagers are often considered as objects of care or as subjects who have the right to be cared for. However, in squatter houses in Buenos Aires, they often take on responsibilities that challenge the ways we understand childcare and participation. This article sets out to analyse the experiences of girls and young women. To do so, we carried out ethnographic work with girls aged 8–19 years within two occupied buildings in a Buenos Aires neighbourhood before and during the COVID-19 pandemic, studying its consequent measures of isolation and social distancing. Firstly, we describe how health measures applied to contain the pandemic reinforced certain stereotypes about children and their care. Secondly, we analyse the participation of these children in production and reproduction activities inside and outside their homes. In this analysis, we include the ways in which they deployed strategies for their own care, based on their activism in a political organisation. The analysed material allows us to explore tensions between care and participation that occur in the daily practices of young women who inhabit these spaces, which are crossed by moral and legal duties as well as by material needs and violence.

PALABRAS: Care - Participation - Gendre

- LIMA, Jéssica. S. ; SOUSA, Emilene L. Sobre pássaros e gaiolas: uma análise da agência infantil em uma casa abrigo de Imperatriz. In: Clodomir Cordeiro de Matos Júnior; Karina Almeida de Sousa; Wheriston Silva Neris. (Org.). *Quando piso em flores: cidades, representações sociais e experiências na Amazônia Maranhense*. 1ed.Ponta Grossa: Atena, 2022, v. 1, p. 167-189.

Resumo: Esta pesquisa dedica-se à análise da construção da autonomia infantil em crianças em situações de abrigo. As Casas Abrigo são espaços cuja organização repousa no excesso de regras e controle do tempo, do espaço e das ações infantis. Logo, esta pesquisa

dedicou-se a investigar as estratégias através das quais as crianças da Casa da Criança em Imperatriz-Maranhão constroem sua individualidade junto ao grupo. Embora nestas instituições o controle excessivo não deixe espaço para a agência infantil, as crianças criam estratégias para garantir sua autonomia, burlando as regras estipuladas. Ora, em que situações as crianças fazem escolhas, se vivem sob constante observação dos cuidadores? De que forma imprimem suas impressões e sua individualidade? Este artigo mergulha no universo das crianças em situação de abrigo e revela seu modo de transformar um contexto de institucionalização em lar, marcando-o com sua agência. Este é um empreendimento etnográfico em construção.

Palavras-Chave: Infância. Abrigo. Agência. Autonomia. Individualidade.

- Masferrer León, Cristina V., "Racismo, xenofobia y educación en México. Reflexiones teóricas y conceptuales interdisciplinarias", en Gall, Olivia, (Coord.). *Educación primaria, racismo y xenofobia en México. Historia, narrativas, representaciones y prácticas*, UNAM, México, pp. 49-79.

Resumen: Este capítulo tiene como objetivo exponer algunas reflexiones teóricas y conceptuales que sirvan de base para comprender la relación entre el racismo, la xenofobia y la educación oficial en México, a partir de perspectivas históricas, antropológicas, sociológicas y psicológicas. El texto se divide en tres secciones. Primero, se explica qué es el racismo y qué es la xenofobia, mostrando sus vínculos, traslapes y diferencias, así como identificando sus posibles orígenes. En dicho apartado se muestra la importancia del nacionalismo y la ideología del mestizaje en el desarrollo y la expresión del racismo en México. En el segundo apartado, se definen algunos procesos y fenómenos que son expresión del racismo y de la xenofobia y que al mismo tiempo representan piezas constituyentes de ellos; tal es el caso del proceso de categorización y representación, los prejuicios, los estereotipos, los estigmas, la discriminación, la exclusión y los discursos ideológicos, entre otros. El texto cierra con una sección en la cual se discute la relación entre el racismo, la xenofobia y la educación en México, lo cual espera ser un espacio de apertura hacia el resto del libro.

Palabras clave: Racismo, xenofobia, educación.

- Montenegro, Hebe Ailén; Ezquerra, Maria Belen. Concepciones infantiles sobre género y sexualidad en un espacio de educación popular. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. 2022. https://doi.org/10.11600/rlcsnj.20.2.4976

Resumen**:** En los últimos años la sociedad argentina atravesó múltiples debates en torno al género y al feminismo. Los argumentos que se esgrimían recurrían a la niñez en tanto sujeto afectado por las decisiones de las/os adultas/os. Sin embargo, pocas veces escuchamos a niñas/os opinando sobre estos debates. Realizamos un análisis de las concepciones que construyen acerca del género niñas/os de entre 7 y 12 años, que participan de un proyecto de educación popular en la villa 31 de la Ciudad de Buenos Aires, desde un abordaje etnográfico. Se observaron diferencias entre las formas en las que niñas y niños se aproximan a las temáticas de género y sexualidad, así como también la influencia de los diversos espacios que las y los niñas/os habitan en su vida cotidiana.

Palabras clave: niñez, sexualidad, educación

- Minera, Ana Luz (2022). Precarización en la hospitalidad y atención de niñas, niños y adolescentes migrantes no acompañados. En: Oscar Ariel Mojica, Norma Baca y Porfiria del Rosario Bustamante (Coords.), *Niñas, niños y jóvenes en las movilidades México-Estados Unidos. Acercamientos a sus experiencias de vida y escolares* (pp. 145-162). Universidad Autónoma del Estado de México.

Resumen: El propósito de este capítulo es analizar cómo en México, si bien existen leyes, protocolos de atención y modelos de cuidados alternativos en favor de los "niños, niñas y adolescentes migrantes no acompañados", estos no se ejecutan como deberían, en contraste con la teoría y los estatutos. Tal realidad afecta a miles de ellos, pues vulnera sus derechos más elementales durante su tránsito por el extenso territorio nacional.

Palabras clave**:** niñas, niños y adolescentes (NNA), legislación, derechos.

- Minera, Ana Luz (2022). Cap. 3. Aplicación de la Ruta de Protección Integral y de las recientes reformas a la Ley en materia de niñez y adolescencia migrante, frente al contexto de la pandemia. En Martha Rodríguez Cruz (Coorda.), *Abordajes Interdisciplinarios sobre la Niñez y la Adolescencia Migrante* (pp. 79-100). Centro de Enseñanza para Extranjeros-UNAM; UNAM-Boston, http://www.librosoa.unam.mx/handle/123456789/3500

Resumen**:** El capítulo se centra en explicar la estructura de la Ruta de Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes en Situación de Migración, aprobada el 30 de abril de 2019, y su vínculo con las reformas aplicadas a la Ley mexicana en materia de niñez y adolescencia migrante, publicadas en el Diario Oficial de la Federación el 11 de noviembre de 2020. Por medio del análisis de casos extraídos del trabajo de campo realizado entre febrero y septiembre de 2021 en la Casa de Acogida, Formación y Empoderamiento de la Mujer Migrante y Refugiada (CAFEMIN), se examina en qué medida los cambios en materia legal han favorecido la aplicación de la Ruta y el respeto a los derechos de niñas, niños y adolescentes migrantes en el marco actual, suscitado por la pandemia de COVID-19.

Palabras clave: Ruta de Protección Integral, pandemia, niñez y adolescencia migrante.

- Minera, Ana Luz y Javier Carreón Guillén (en prensa). "Niñeces y adolescencias migrantes ante contextos de violencia, políticas neoliberales y dispositivos de regulación". *Revista Psicología Iberoamericana*.

Resumen: El artículo destaca cómo la migración infantil constituye una de las principales consecuencias de la violencia en la región Norte de Centroamérica y se relaciona con los procesos de desposesión y vulneración sistémica que los Estados neoliberales regulan y seleccionan mediante las políticas de administración inhumanas de los flujos migratorios. Sobre la base de análisis de las propuestas conceptuales: violencia estructural, biopolítica y necropolítica, se advierte cómo desde los países de origen, lo mismo que en el tránsito o incluso en el destino, las distintas autoridades gubernamentales disciplinan los cuerpos de niñas, niños y adolescentes, a partir de prácticas racistas e inequitativas desplegadas en instituciones, legislaciones o en la vulneración de los derechos de la niñez. También

al permitir que las distintas infancias sean víctimas de entidades ilegales necroempoderadas que los insertan en actividades de riesgo o mercantilizan sus cuerpos y gestionan sus muertes, sobre todo cuando en los niños se intersectan otras categorías de diferenciación.

Palabras Clave: Niñeces y adolescencias, vulneración, violencia estructural, biopolítica, necropolítica.

- Monteiro, Edilma do Nascimento Jacinto. 'Entre Primos(as)'. *Novos Debates - Fórum De Debates Em Antropologia*, v. 7, p. 255-267, 2022

Resumo: A escolha por nomear esse ensaio fotográfico, ‘ENTRE PRIMOS(AS)’: Vivências cotidianas entre ciganos Calon está assentado numa indicação êmica. O termo ‘primo’ é uma expressão utilizada entre os ciganos da etnia calon para denominar outra pessoa cigana, e não necessariamente define uma relação de parentesco. O ‘primo (a)’ é, neste sentido, colocado como categoria para reconhecer uma pessoa calon ou muito próxima ou pertencente a uma rede familiar. Neste ensaio as fotografias escolhidas fazem parte do acervo visual da pesquisa etnográfica realizada com pessoas ciganas Calon na Paraíba e no Oeste do Paraná, que compreendeu sobre o período da infância nestes contextos. Traço como objetivo central deste ensaio, trazer à cena uma proposta de imagens que capturam cenas do cotidiano destes ciganos a partir das relações de crianças e adultos. No esteio das relações que compõem a noção de ‘primo(a)’, apresento imagéticas de contextos distintos dos calons em três momentos: 1) Uma Celebração de casamento na rede familiar da costa; 2) O futebol das Calins e dos Calons na rede familiar do sertão; e, 3) A vida Calon na barraca. As imagens escolhidas mostram as trocas entre crianças e adultos na dinâmica do dia-a-dia na barraca, as relações que vão se imbricando em torno do pertencimento e compondo a noção do ser primo. Sendo assim, o ensaio, de forma geral, busca construir uma narrativa imagética a partir das experiências de crianças e adultos ciganos calons nos distintos contextos. Destacando que a noção de ‘primo’ vai sendo apreendida desta a infância, nestas relações do cotidiano que são tecidas numa aprendizagem de ser calon em diferentes situações através das imagens.

Palavras-chave: ciganos calon. Primos, família.

- Montenegro, Hebe Ailén. La calle en juego. Prácticas lúdicas en la producción del espacio de un grupo de niñes en un barrio popular de la Ciudad de Buenos Aires. *Revista Lúdicamente*. 2022.

Resumen: El objetivo de este artículo es reflexionar en torno a los usos y sentidos que un grupo de niñes quevive en la villa 31 de Retiro en la Ciudad de Buenos Aires construye acerca del espacio público delbarrio. Nos interesa prestar especial atención a una forma particular de habitar el espacio públicoque construyen les niñes: las prácticas lúdicas y juegos en la calle. Afirmamos que por medio de lasprácticas lúdicas les niñes se apropian de los espacios públicos del barrio, y construyen movilidadesbarriales tanto espaciales como temporales. A la vez, indagamos en torno a las grupalidades que seproducen en los juegos en la calle, y su efecto en los modos de habitar de les niñes, y sobre todo, delas niñas. Concluimos que las practicas lúdicas infantiles constituyen una forma de estar en el barrioque dialoga con las formas adultas, posicionando a les niñes como sujetos que producen el espaciopúblico, transformándolo en espacio común junto con les adultes, de forma intergeneracional.

Palabras clave: espacio publico, ciudad, infancia.

- Morales, S. y Shabel, P. (2022). “Entretejiendo pedagogías decoloniales y concepciones no eurocéntricas de niñez. El caso de la Escuela- Ayllu de Warisata”, *Polifonías Revista de Educación*.

Resumen: En el siguiente artículo nos proponemos estudiar una experiencia políticopedagógica desarrollada en Bolivia durante la década de 1930 en el seno de una comunidad quechua-aymara. La misma fue denominada por sus protagonistas como la Escuela-Ayllu de Warisata y, a pesar de su enorme relevancia local, ha sido poco considerada en la historia de la educación latinoamericana. En un ejercicio de memoria propia volvemos sobre ese pasado desde las perspectivas decoloniales contemporáneas como marco epistemológico desde donde analizar lo sucedido y comprender mejor nuestro presente.

Nos interesa, especialmente, detenernos en la concepción de infancia con la que se trabajaba en la escuela, el lugar que niños y niñas adquirían de coconstructores de la institución y de la comunidad toda, así como el vínculo que allí se establecía entre educación y trabajo productivo, tareas compartidas intergeneracionalmente. Para lograr el objetivo trabajaremos con fuentes escritas por uno de los fundadores del proyecto y otros pedagogos que han realizado ya algunas aproximaciones al caso.

PALABRAS: Niñez, Pedagogía, Trabajo, Perspectiva Decolonial

- Morano, Luisina (2022). Jugando a cuidar: niñez, género y prácticas lúdicas en barrios populares de agrolocalidades medias bonaerenses. *Revista Lúdicamente*, Vol. 11, N°22, Año 2022. Mayo-Septiembre 2022, Buenos Aires (ISSN 2250-723x). Disponible en: https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/ludicamente/article/view/7881

Resumen**:** Este artículo propone una aproximación socioantropológica a los juegos infantiles entendidos como performances significativas mediante las cuales las niñas de un barrio popular de una agrolocalidad media bonaerense, participan en la construcción de la dimensión social del género. En línea con una perspectiva relacional y situada sobre la infancia (Szulc y Cohn 2012) y un abordaje socioantropológico de las prácticas lúdicas (Enriz 2011, Nunes 2013, García Palacios y Bilinkis 2013, Quecha Reyna 2014) se reponen aspectos contextuales relevantes que posibilitan efectuar el análisis. Metodológicamente, la investigación se basa en un trabajo de campo etnográfico realizado entre 2016 y 2019. Argumentaré que la socialización infantil en el barrio está digitada por una organización social del cuidado familiarizada y feminizada inserta en relaciones más amplias de poder, signadas por la naturalización de las desigualdades sexogenéricas y la racialización de la pobreza. En ese contexto, se observa que mediante los juegos, las niñas -generalmente- reactualizan los patrones clasistas, racistas y patriarcales del contexto en el que viven. No obstante, también despliegan distintos modos de agencia, plasmados en estrategias creativas que les permiten resolver tensiones entre las tareas de cuidado que tienen a cargo y la necesidad de habitar el espacio público.

Palabras clave: niñez- género- juegos- etnografía- agrolocalidades medias.

- PIRES, Flávia F. ; RODRIGUES, Daniela S. R. ; SOUSA, Emilene. L. Por que as crianças estão no mercado? as experiências das crianças no mercado central de João Pessoa/PB. In: Márcia Aparecida Gobbi; Cleriston Izidro dos Anjos; Eunice Castro Seixas;Catarina Tomás.. (Org.). *O direito das crianças à cidade: perspectivas desde o Brasil e Portugal*. 1ed.São Paulo: FEUSP, 2022, v. Único, p. 389-416.

Resumo: Este artigo analisa as experiências das crianças no Mercado Central de João Pessoa, Paraíba. As razões pelas quais as crianças são levadas ao mercado pelos seus pais no contra turno escolar apontam para a falta de lugares adequados para deixá-las, para a violência urbana, negligência e abusos que poderiam sofrer por parte de outros membros familiares e vizinhos, estando em suas casas sem os seus responsáveis. A vigilância constante, a proximidade com a escola e o aprendizado da subjetividade feirante fazem parte desse fenômeno. Para os pais o mercado é um lugar seguro para as crianças em oposição à rua, enquanto para a sociedade no mercado as crianças estariam "na rua" e, consequentemente, em risco. A realização de atividades produtivas por parte das crianças parece estar associada ao fato de estarem lá, e não sua motivação. Ou seja, as atividades laborais não estão entre as principais razões pelas quais as crianças vão ao mercado, sendo muito mais uma consequência por estar lá do que a motivação para estar lá. Dessa forma, o trabalho, o brincar e o aprender estão conjugados nesse caleidoscópio, que é o mercado público. Ao apoiarmo-nos em trabalho de campo de cunho antropológico, que incluiu observação participante e entrevistas, com foco na presença de crianças na cidade, relativizamos as noções de infância, de trabalho e do próprio espaço do mercado público na cena urbana.

Palavras-Chave: Crianças. Mercado Público. Cidade.

- Quecha, Citlali (2021). "Sociabilidad y racialización en la escuela: experiencias de niños y niñas afromexicanos", en Gall, Olivia, (Coord.). *Educación primaria, racismo y xenofobia en México. Historia, narrativas, representaciones y prácticas*, UNAM, México.

Resumen:En este capítulo presento información recabada en cuatro escuelas de educación básica de La Costa Chica del Pacífico mexicano con estudiantes de quinto y sexto de primaria. Integro una descripción de los espacios de sociabilidad de las niñas y niños. Analizo la manera en que las narrativas racializantes están presentes en estos ámbitos y la forma en que son experimentados y reproducidos. Se otorga un peso significativo a los testimonios de los estudiantes, pero incluyo también las perspectivas de docentes y autoridades de las escuelas, así como de los tutores.

Metodológicamente la información proporcionada deriva de la etnografía realizada en espacios escolares y en las comunidades de origen, la cual se compagina con la recopilación de entrevistas semi-estructuradas, la realización de cuentos e historias de las niñas y niños, así como de conversaciones en momentos diversos.

Me propongo dar a conocer las prácticas de racialización que están vigentes en espacios educativos, en particular de comunidades afromexicanas y así visibilizar las narrativas y prácticas de racismo y exclusión que se encuentran vigentes en esta región. El diálogo entre los estudios del racismo y la educación, así como la antropología de las infancias son la guía analítica que estructuran este texto.

Palabras clave: afromexicanos, racialización, niños.

- RIBEIRO, Fernanda Bittencourt. Alejandro y los otros retratos de la Galería de Niños de América del Instituto Interamericano del Niño: imágenes de la “infancia latinoamericana” hacia fines de los ‘70. *Cuadernos de Antropología Social*, v. 53, p. 55-68, 2021. https://doi.org/10.34096/cas.i53.8819

Resumen**:** En este artículo se interpreta la categoría “infancia latinoamericana” a partir del análisis de la Galería de Niños de América creada en la década de 1970 por el Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes (IIN). Se considera que los cuadros que la componían constituyen una perspectiva privilegiada para el análisis de la producción de imágenes de la infancia y los ideales de modernidad difundidos por dicho organismo. El análisis destaca la coexistencia, en el marco del sistema de protección interamericano, de la afirmación de un “niño del mundo”, por encima de las pertenencias locales y las inversiones simbólicas que producen la especificidad de la región. Se argumenta que este conjunto de cuadros genera el efecto de alejar la niñez, dicha desamparada y portadora del futuro del continente, de la imagen de la infancia irregular y del niño peligroso. Vista desde esta galería, la infancia latinoamericana aparece asociada a la imagen de un niño solo, algo indefenso, pero digno y necesitado de apoyo.

Palabras clave**:** Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes (IIN); Infancia latinoamericana; Imágenes de la infancia; Niños de América, Años 1970.

- RIFIOTIS, Fernanda Cruz ; RIBEIRO, Fernanda Bittencourt; COHN, Clarice ; SCHUCH, Patrice. A antropologia e as crianças: da consolidação de um campo de estudos aos seus desdobramentos contemporâneos. *Horizontes Antropológicos*, v. 27, p. 7-30, 2021.https://doi.org/10.1590/S0104-71832021000200001

Resumo: O artigo apresenta o dossiê Antropologia da Criança publicado na revista Horizontes Antropológicos (PPGAS, Ufrgs, Brasil). O dossiê reúne doze artigos que demonstram a vitalidade da configuração contemporânea do campo da antropologia da criança, o qual é alimentado não só por temáticas múltiplas, mas também pelas contribuições das diferentes disciplinas que o conformam. Os artigos reunidos correspondem a três principais eixos temáticos - Epistemologias e metodologias de pesquisa; Aprendizagens e brincadeiras; Diversidades e diferenças. Eles apresentam pesquisas realizadas em diversos contextos, a partir de múltiplos referenciais teóricos e visam contribuir conceitual e metodologicamente com o campo específico da antropologia da criança e com a própria antropologia.

Palavras-chave: Antropologia da criança; Antropologia da Infância.

- Shabel, P. (2022). “Nos encontramos igual. Prácticas de un feminismo intergeneracional durante el aislamiento”, *Debate feminista* (México), 63: 127-148.

RESUMEN: La crisis económica, sanitaria y humana que desató la pandemia de Covid-19 profundizó desigualdades que se encarnaron especialmente en ciertos cuerpos feminizados y personas que viven en condiciones de hacinamiento, para quienes permanecer

recluidos en el espacio privado representa un riesgo. El objetivo de este trabajo es analizar la experiencia de la pandemia que tuvieron niñas y adolescentes que viven una situación de precariedad habitacional en la Ciudad de Buenos Aires y que participan de la organización social La Caldera. Desde un trabajo etnográfico, estudio las creativas formas de encuentro generadas tanto por las adultas como por las niñas de la organización para abordar las situaciones de violencia y los modos en que dichos encuentros tensionaron las categorías público-privado-íntimo para darle lugar a una práctica feminista en clave intergeneracional fundada en una forma de cuidado no adultista que denomino amistad.

PALABRAS: Niñas; Espacio público y privado; Intimidad; Prácticas; Feminismo intergeneracional

- Shabel, P., García Palacios, M., Castorina, J. A. (2022). "La construcción de conocimiento de lxs niñxs sobre la política. Una revisión crítica de las investigaciones en psicología del desarrollo desde la antropología social", *Revista Educación, Lenguaje y Sociedad*.

RESUMEN: Este artículo se propone dar cuenta de las relaciones entre los conocimientos políticos que desarrollan lxs niñxs y las prácticas sociales de las que participan. Para cumplir este objetivo se examinan una serie de investigaciones. La construcción de conocimiento de lxs niñxs sobre la política. Una revisión crítica de las investigaciones en psicología del desarrollo desde la antropología social psicogenéticas realizadas desde fines de la década de 1980 en Ciudad de Buenos Aires y ligadas al ámbito escolar, sobre las ideas políticas que lxs niñxs y adolescentes construyen acerca del gobierno nacional y la función presidencial. Este análisis se elabora a la luz de otra investigación muy reciente, de orientación antropológica y perspectiva etnográfica, donde se estudian los conocimientos políticos elaborados por niñxs y jóvenes que participan de prácticas comunitarias y habitan espacios tomados en la misma ciudad. De este modo, se contrastan esas investigaciones, centralmente en sus aspectos metodológicos, así como el alcance de los resultados, para una reelaboración conceptual en torno al estudio de los procesos de construcción de conocimiento sobre el campo de la política.

PALABRAS: construcción de conocimiento, niñxs, prácticas sociales, política

- Shabel, P. y García Palacios, M. (2022). "How do people make meaning? A Methodological Dialogue between Social Anthropology and Developmental Psychology". In: Watzlawik, M. and Salden, S. *Courageous Methods in Cultural Psychology*, New York: Springer.

RESUMEN: To study the knowledge construction processes that are developed in everyday practices is a methodological challenge that demands an interdisciplinary and creative approach, to which we intend to collaborate from our empirical research with children from different social groups.

Our theoretical framework stands at anthropology in a dialogue with developmental psychology producing a confluence of the ethnographic method and clinical interviews in a mutually enriching experience. This enables an integral approach to the production of meaning that people make in their social contexts. While the clinical interviews provide an overview of the reasoning of the subjects around the different objects of knowledge, the ethnographic approach offers the possibility of reconstructing the particularities of the

socio-cultural contexts of those subjects and the power relationships that involve them. At the same time, in an ethnography it is possible to incorporate different investigation techniques, such as field work with participant observation, open and semi-structured interviews, and the children´s production of drawings and audiovisual materials. This variety of methods allows us to record, beyond words, what people do, feel and know in the course of daily life, even when they do not talk about it.

In order to analyze this novel methodological dialogue, and illustrate its strengths and limitations, we will base on two researches that we carry out in Argentina. The first one studies how the children of an indigenous neighborhood construct knowledge about religion and hierarchies (García Palacios) and, the second one, examines what the children of an occupied house know about the State and government (Shabel).

PALABRAS: knowledge construction - ethnography - clinical method - children

- Shabel, P. (2021b). “Queremos nuestro espacio. Hacia un análisis no dual de la acción política infantil en una casa tomada de Buenos Aires”. En: Rabello de Castro, L. *Infancias do sul*, Río de Janeiro: EDUFBA.

RESUMEN: El pensamiento moderno se ha configurado en dicotomías como adultez/infancia y pensar/sentir, que se sintetizan en una división permanente entre lo racional y lo irracional desde donde se ha analizado la acción humana. Sin embargo, la antropología ha desarrollado diversas líneas de trabajo que problematizan estos esquemas aportando otras miradas sobre la niñez y sobre la movilización política. En este mismo sentido, y a partir de un extenso estudio etnográfico, nos proponemos analizar los modos en los que los/as niños/as de entre 8 y 15 años que viven en una casa tomada de la Ciudad de Buenos Aires producen acciones políticas colectivas enraizadas en sus emociones compartidas.

PALABRAS: Emociones – Acción política – Niñez – Etnografía

- SOUZA, E. N.. As crianças ciganas na produção da infância Calon. In: Benedito Souza Filho e Emilene Leite de Sousa. (Org.). *Do ponto de vista da criança: Agência, autonomia e identidade*. 1ed.São Luís: EDUFMA, 2021, v. 01, p. 206-237

Resumo: A proposta da escrita deste texto é pensar a infância entre povos ciganos Calon, população tradicional brasileira. Para tanto, apresento algumas considerações gerais acerca da pesquisa que realizei com e sobre crianças ciganas, abordando a produção de infância e as experiências das crianças em cada fase deste período geracional. A escrita parte do resultado da pesquisa realizada entre os anos de setembro de 2013 a janeiro de 2018, em períodos intercalados entre contextos etnográficos que se deslocam entre o nordeste e o sul do Brasil. Porém, neste artigo detenho-me aos dados das localidades no estado da Paraíba, centrando o olhar para as infâncias ciganas Calon do nordeste brasileiro. Os ciganos Calon organizam socialmente a partir das contingências nas relações familiares, das moralidades elaboradas nas relações Calon, o que poderíamos chamar de uma ética Calon. Estas relações familiares também são atravessadas por negócios econômicos que efetivam e alteram rotas de circulação. Ainda se estabelecem no reconhecimento de um ethos elementar que os significam como Calon no processo de reconhecimento identitário (Goldfarb, 2013), bem como pela maneira que se ‘faz família’ e se organizam a rede de parentesco (Ferrari, 2010). Utilizo as análises dos dados

etnográficos do campo em questão para pensar a formação de pessoa Calon a partir dos idiomas do sangue e do idioma de socialidade (Monteiro, 2019). Categorizo como idioma de sangue as relações familiares que são substancializadas e substancializam o sangue e outros traços diacríticos elementares nesse processo de formação de pessoa Calon, assim, como categorizar o idioma de socialidade a partir das práticas sociais e trocas entre sujeitos reconhecidos ciganos que desenham uma educação Calon. Sendo um movimento caracterizado no exercício de pertencimento e aprendizagem que envolve a pessoa no processo de nascer, crescer e uma contínua aprendizagem sobre o ser Calon.

Palavras-chave: Crianças ciganas; Calon; Infância Calon.

- SOUSA, Emilene L. 2022. Etnografia com crianças em tempos de pandemia: uma reflexão ético-meodológica. *Cadernos de Pesquisa*, v. 52, e09122.

Resumo: Este artigo trata dos aspectos ético-metodológicos de uma pesquisa realizada em 2020, que investigou as representações de crianças maranhenses da covid-19. Busca-se problematizar a produção de uma etnografia a distância, tomando os pais das crianças como mediadores e fazendo uso das tecnologias digitais para ter acesso às crianças e às suas narrativas, por meio de pequenas entrevistas e áudios, além da elaboração de desenhos. Cumprindo as regras de distanciamento social, sem poder fazer uso da observação direta, problematiza-se o processo da obtenção das informações até a sua transformação em dados, por meio de sistematização e análise.

Palavras-chave: Etnografia; crianças; pandemia; desenhos.

- SOUSA, Emilene Leite & ARAÚJO, Karitânia S. (orgs). 2022. Pryyhre me Pryyhre jará. São Luís: EDUFMA, v. 10.

- SOUSA, Emilene. L.; LIMA, Eula R. S. ; ARAÚJO, Karitânia. S. De passarinho a Gavião: corpo, pessoa e nominação na infância Gavião Pyhcop Catiji. In: Simei Santos Andrade; Patrícia dos Santos Trindade; Cyane Karol Santana Leal. (Org.). *Infâncias Amazônicas: arte, cultura e educação*. 1ed.Belém: Paka-Tatu, 2022, v. Único, p. 61-80.

Resumo: Neste texto nos dedicamos a analisar a infância entre os Gavião Pyhcop Catiji do Maranhão demonstrando como as preocupações com o corpo, o nome e a pessoa estão no cerne da infância. A infância Gavião comprova a teoria da diversidade dos modos de vivenciar esta fase do ciclo de vida, e de como ela é totalmente regida pelos moldes socioculturais do grupo em que as crianças estão inseridas, estando cada um destes grupos preocupado em formatar o adulto que interessa a comunidade. A partir da observação direta e de uma investigação sobre a infância atentamos para uma série de rituais durante a infância e de proibições e prescrições que dizem respeito aos pais da criança, mas afetam a produção do corpo da mesma, podendo levar a morte. Verificamos a não existência de uma fase intermediária entre a infância e a vida adulta, o que faz com que as crianças sejam preparadas para assumir desde já os compromissos da vida adulta. Logo, a fabricação contínua do corpo está no centro da produção da pessoa Gavião, atingindo seu ápice durante a infância. Ela está entrelaçada ao sistema onomástico que fundamentará a produção do corpo e da pessoa, estando estes três elementos – corpo, nome e pessoa – no centro da organização social Gavião.

Palavras-chave: Corpo – Pessoa – Nominação Gavião

Link: https://publicacoes.fcc.org.br/cp/article/view/9122/4483

- Szulc, Andrea (en prensa): “Reflexiones en torno al quehacer etnográfico con niños y niñas”. Flávia Pires, Mohana Morais, Emilene Souza (Ed): *Criança, Sociedade e Cultura*, Universidades Federal de Paraiba.

Resumen: Las reflexiones e inquietudes acerca del trabajo etnográfico con niños y niñas que aquí presentaré se basan en investigaciones desarrolladas con niños y niñas mapuche en la provincia de Neuquén (desde 2001 hasta el presente). En primer lugar, presentaré una fundamentación de la relevancia que posee prestarle atención a lo que ellos y ellas hacen, piensan y dicen sobre sus vidas y sus entornos sociales, y la importancia de reconocer cómo sus acciones impactan sobre el mundo que habitan. En segundo lugar, argumentaré que es crucial atender también a quiénes interactúan cotidianamente con niños y niñas, a los programas y políticas públicas que se les destinan. Finalmente, plantearé la centralidad de la observación participante de las interacciones cotidianas y, a modo de coda, algunas reflexiones sobre los desafíos a los que la pandemia de Covid-19 nos enfrentó.

Palabras clave: Etnografía, niñez, observación participante

- Szulc, Andrea (en prensa) Entre la tutela y la represión. Nociones sobre la infancia y la identidad mapuche ante la participación política infantil en Neuquén, Argentina. En: Manfred Liebel, Marta Martínez, Nelly Torres y Mario Andrés Candelas. (Comp.) *Infancias Trabajadoras e Indígenas: Retos y Perspectivas del Protagonismo Organizado en Resistencia*.

Resumen:Las situaciones de exclusión que viven las poblaciones indígenas en las diversas regiones de Argentina, en el caso de la provincia del Neuquén -donde investigo desde el año 2000- ha dado lugar a numerosas movilizaciones y acciones de las organizaciones y comunidades mapuche, en las que suelen participar tanto adultos/as como adolescentes y niños/as. Analizamos aquí entonces el caso de niños/as mapuche de la patagónica provincia del Neuquén involucrados en diversas acciones de reclamo por la contaminación ambiental generada por los incontables emprendimientos hidrocarburíferos en la región, los desencuentros y conflictos suscitados, considerando en particular el rol asignado a los/as niños/as desde los discursos del estado y desde otras perspectivas.

Palabras Clave: Niñez, Pueblos mapuche, participación política

- Szulc, Andrea; Colangelo, Adelaida; Shabel, Paula; Leavy, Pia; Enriz, Noelia y Celeste Hernández (en prensa): “Al rescate de la niñez indígena. Reflexiones antropológicas a partir de una campaña de UNICEF Argentina”. En: Manfred Liebel, Marta Martínez, Nelly Torres y Mario Andrés Candelas. (Comp.) *Infancias Trabajadoras e Indígenas: Retos y Perspectivas del Protagonismo Organizado en Resistencia*.

Resumen: En este trabajo abordaremos, desde una perspectiva antropológica, la “campaña por los derechos de la niñez y la adolescencia indígena” lanzada por UNICEF Argentina en 2009, con el fin de problematizar las construcciones de niñez, de la cuestión

indígena y de la noción de “derechos” que allí se ponen en juego. Distanciándonos de concepciones ontológicas sobre los derechos humanos, analizaremos esta campaña en tanto dispositivo cuyo efecto es la construcción de los niños/as indígenas como sujetos de derechos de maneras específicas. Para ello, indagamos en el modo en que ésta fue elaborada, así como en sus contenidos, procurando explicar qué derechos y qué representaciones de lo/as niño/as indígenas se visibilizaron a través de ella y las tensiones suscitadas en su proceso de armado y presentación.

Palabras clave: Derechos humanos; niñez; pueblos indígenas; organismos internacionales.

- TASSINARI, Antonella. A “mãe do corpo”: conhecimentos das mulheres Karipuna e Galibi-Marworno sobre gestação, parto e puerpério. *Horizontes Antropológicos*, 27 (60), maio-agosto/2021. https://doi.org/10.1590/S0104-71832021000200004

RESUMEN: O artigo analisa um conjunto de conhecimentos, técnicas e cuidados relativos à gestação, parto e puerpério, utilizados por uma rede de mulheres Karipuna e Galibi-Marworno do vale do rio Uaçá, Oiapoque (AP), experientes em “puxar barriga” (halevã). Busca-se mostrar que essa atividade articula compreensões dessas duas populações sobre fertilidade, saúde da mulher, gestação, parto e infância, enunciadas em torno do conceito da “mãe do corpo”. Ao dar relevo ao período imediatamente anterior e posterior ao nascimento, pretende-se lançar luz sobre essa fase da infância, pouco estudada, mostrando que, assim como para as crianças maiores, sua agência e vontade são também reconhecidas pelos adultos. Ao expor a composição de uma rede supraétnica de circulação de conhecimentos femininos, pretende-se contribuir para uma reflexão sobre modos de aprendizagem, noções de pessoa, corporalidade e infância.

Palabras clave: Karipuna; Galibi-Marworno; corporalidade; gestação

- Tassinari, Antonella. Mitologia se Ensina na Escola? Reflexões a partir do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena da UFSC. v. 24 n. 1, 2022. https://doi.org/10.5007/2175-8034.2022.e81138

RESUMEN: Cursos de Licenciatura Intercultural Indígena têm propiciado momentos instigantes de reflexão sobre a pertinência das categorias analíticas utilizadas pela Antropologia para a compreensão das categorias indígenas e para sua utilização nas escolas das aldeias. O artigo parte da experiência de lecionar a disciplina Mitologia Indígena, ao longo do ano de 2016, para os acadêmicos guarani, kaingang e xokleng-laklãnõ do Curso de Licenciatura da UFSC. Os trabalhos desenvolvidos na disciplina permitiram ampliar o campo semântico dos termos mito e mitologia para abarcar termos como: narrativa, conselho, dança, fofoca, cantigas, receitas, restrições alimentares, marcas corporais,oração, maldição, adivinhação, técnicas de caça. Ao descrever o processo de elaboração do programa da disciplina e sua desconstrução ao longo dos dois semestres de curso, pretende-se contribuir para uma reflexão sobre o diálogo intercultural na sala de aula e sua potência para a desconstrução de categorias de análise antropológicas.

Palabras clave: Licenciatura Indígena; mitología; interculturalidade

- Tassinari, A. M. I.. Making People: Manipulating Alterity in the Production of the Person among the Karipuna People of Northern Brazil. In: Françoise Dussart; Sylvie Poirier. (Org.). *Contemporary Indigenous Cosmologies and Pragmatics*. 1ed.Alberta: University of Alberta Press, 2021, v. 1, p. 87-110.

RESUMEN: This chapter analyzes some aspects related to the production of the person among the Karipuna people, a process that articulates Catholic and shamanic practices and beliefs. A focus on the production of proper and healthy bodies allows a better understanding of how the Karipuna pragmatically combine these different traditions, in the sense of “entangled religiosities” that are “always in the making,” as proposed by Françoise Dussart and Sylvie Poirier (2021, same volume). Such an entanglement involves daily practices, techniques, and knowledge about pregnancy, childbirth, and baby care rather than a theoretical and specialized corpus of abstract knowledge.

Palabras clave: personhood, corporeity, religiosity, Karipuna

- Veríssimo, Silvana Minduá Vidal, Tassinari, Antonella. Educação Tradicional e o uso da Tecnologia na Infância Guarani. In: Habowski, Adilson (org). *Identidades Infantis Contemporâneas: Tecnologias digitais e outras formas de ser criança e viver a infância.* Arco Editores. 2021. https://doi.org/10.48209/978-65-89949-24-1

RESUMEN: O uso de tecnologias, especialmente tablets e smartphones, tem exercido grande fascínio entre as crianças de todas as idades e isso não é diferente nas aldeias guarani de Santa Catarina, onde as crianças solicitam acesso aos equipamentos dos jovens e dultos para ouvir música e brincar com jogos eletrônicos. Quais as implicações disso para a continuidade dos modos tradicionais de educação guarani? O que as crianças têm aprendido com essas tecnologias? Este artigo pretende refletir sobre essas questões a partir da infância guarani na aldeia Mbiguaçu (SC), onde a autora Silvana Veríssimo atualmente reside. O trabalho é fruto de pesquisa desenvolvida no ano de 2019 por Veríssimo, com orientação de Tassinari, para elaboração da monografia de conclusão de curso na Licenciatura Intercultural Indígena do Sul da Mata Atlântica da UFSC (VERÍSSIMO 2020). Trata-se de um texto escrito por uma autora guarani e uma autora não-indígena, no qual procuramos respeitar nossas formas de escrever e argumentar.

Palabras clave: infância, guarani, tecnologia, educação