



## **INFORME DEL GRUPO DE TRABAJO DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ANTROPOLOGÍA (GT ALA) ANTROPOLOGÍAS DISIDENTES E INDISCIPLINADAS Período: junio 2021-agosto 2022**

El GT ALA sobre Antropologías indisciplinadas y disidentes comenzó a operar activamente de forma colectiva a partir del año 2022, pese a que fuimos aprobados en agosto del año 2021.

En principio, nos hemos mantenido comunicados por correo electrónico y el 24 de marzo del 2022 creamos un grupo WhatsApp, por donde nos hemos organizado para participar en 3 eventos: 2 internacionales y 1 nacional (Venezuela).

El 5 de mayo de 2022 se realizó una reunión grupal, cerrada, en la cual llegamos a acuerdos de trabajo colectivo, con las siguientes actividades: (1) realizar reuniones de discusión internas mensuales, cerradas, para debatir un texto ya publicado que aborde la temática del GT, dichas reuniones no las hemos comenzado en este primer año; (2) realizar un encuentro de reflexión en perspectiva comparada entre lxs maestrxs Jacqueline Clarac de Briceño y Darcy Ribeiro, en julio de 2022, actividad que pudimos organizar; (3) realizar una actividad abierta, pública, con unx invitadx, con una pregunta generadora: ¿Qué son las antropologías indisciplinadas y disidentes, y con respecto a quiénes o con qué?, esta actividad la desarrollaremos en este siguiente año de gestión; y (4) preparar un dossier en la revista *Amazonica: Revista de Antropología*, con la mesa de trabajo presentada en la VII Reunião Equatorial de Antropologia (REA), y los trabajos del simposio especial de la 33<sup>o</sup> Reunión Brasileña de Antropología (RBA)

Pensamos que, de los objetivos trazados en este GT ALA, hemos cumplido con todos:

- (1) Visibilizar las antropologías disidentes e indisciplinadas de América Latina y del Caribe. Nos faltaría abordar la región caribeña.
- (2) Debatir sobre la geopolítica del conocimiento y sus tecnologías de biopoder que hegemoniza algunas comunidades antropológicas y subalterniza otras, invisibilizándolas y negándolas.
- (3) Construir las genealogías de las antropologías disidentes e indisciplinadas y sus principales exponentes, autores/as y practicantes en los países de las/os/es integrantes del GT. Esta tarea se encuentra en construcción, pero la iniciamos en algunos de nuestros países.
- (4) Comenzar a crear una red de intercambio e integración de esas antropologías latinoamericanas y caribeñas consideradas disidentes e indisciplinadas, llámense no-antropología, periféricas, subalternizadas, disruptivas, creativas, indisciplinadas, nativas, situadas, propias o del sur.



Del plan de trabajo a corto plazo, hemos cumplido una sola tarea: crear una red de intercambio entre prácticas de antropologías disidentes e indisciplinadas en los espacios militantes de las/os/es integrantes del GT. Todavía se encuentran pendientes 3 actividades: (1) organizar un panel virtual de carácter permanente sobre antropologías disidentes e indisciplinadas en la región; (2) proponer una asignatura/materia, seminario o taller común a los posgrados en los cuales trabajamos, para tratar de esas antropologías desde nuestras experiencias propias, y organizar su posterior publicación; y (3) proponer reuniones cada tres meses con los(as) colegas del GT para promover la importancia de reflexionar sobre las antropologías del sur.

No obstante que tenemos actividades pendientes para comenzar, consideramos que en el siguiente año las iniciaremos y fortaleceremos las ya iniciadas.

A continuación, este informe se divide en dos: en una primera parte expondremos las actividades grupales, colectivas, y en la segunda las actividades individuales. Al final de cada parte, presentaremos un cuadro con la cuantificación de dichas actividades grupales e individuales.

### **ACTIVIDADES GRUPALES:**

#### **Participación en Congreso:**

##### **ACTIVIDAD 1**

<b>Contexto de la actividad:</b>	VII Reunião Equatorial de Antropologia / Reunión Ecuatorial de Antropología (REA) 25-29/04/2022, Boa Vista, Roraima, Brasil <a href="https://www.even3.com.br/7real">https://www.even3.com.br/7real</a>
<b>Actividad:</b>	Mesa Redonda: “Antropologías Latinoamericanas Indisciplinadas / Antropologías Latino-Americanas Indisciplinadas”.
<b>Fecha de la actividad:</b>	28 de abril de 2022



The poster is for a round table event. At the top left is the logo of Grupos de Trabajo ALA. To its right, it says 'MESA REDONDA DEL GT ALA ANTROPOLOGÍAS DISIDENTES E INDISCIPLINADAS'. The main title is 'Antropologías latinoamericanas (y experiencias teórico-prácticas) indisciplinadas'. Below the title, it says 'En la Reunión Equatorial de Antropología (REA)'. There are three sections: 'Coordinador: Fabiano Gontijo (Universidade Federal do Pará, Brasil)' with a small photo; 'Debatidor: Estêvão Fernandes (Universidade Federal de Rondônia, Brasil)' with a small photo; and 'Ponentes:' followed by three speakers, each with a title and a small photo: Franklin Plessman de Carvalho (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia-UFRB, Brasil) with the title 'Novas Cartografia Sociais: engajamento social e aportes teóricos'; Javier Reynaldo Romero Flores (Universidad Mayor de San Simón, Bolivia) with the title 'De la otredad a la mismidad: Posibilidades epistemológicas en la antropología para la re-existencia'; and Annel Mejías Guiza (Universidad de Los Andes, Venezuela) with the title 'Prácticas disidentes y disruptivas como antropologías propias: su (in)visibilización en la construcción de la genealogía de las antropologías hechas en Venezuela'. At the bottom, it says '28 de abril de 2022 | 16:00-19:00 (hora Boa Vista y Bolivia) Modalidad virtual' and 'Página web del evento: <https://www.even3.com.br/7real/>'.

### Resumen actividad 1:

Muchas de las investigaciones llevadas a cabo en Nuestra América delimitan una actitud reflexiva de responsabilidad social y una postura crítica de compromiso político que marcan las antropologías latinoamericanas (y del Sur Global). Las antropologías latinoamericanas han adoptado características particulares relacionadas con los contextos nacionales en los que se desarrollan, a pesar de su origen común euroestadounidense. Una de las características comunes habría sido la relación entre la producción teórica y el compromiso de los/as investigadores/as con las sociedades estudiadas, ya que estos/as investigadores/as también participan, en esta región, junto con sus interlocutores/as, en el proceso de construcción nacional a través de la lucha por la democracia y la autonomía de las comunidades locales y contra el colonialismo insistente y las formas imponentes de los colonialismos internos. Las antropologías latinoamericanas han tenido como misión, en su mayor parte, el cuestionamiento de las bases ideológicas del Estado nacional y de la persistente diferencia colonial, y por lo tanto, pueden contribuir a la instrumentalización de un quehacer antropológico transnacional potencialmente descolonial. Se propone aquí sistematizar las discusiones sobre cómo, por qué, para quién, con quién, por quién y dónde hacemos antropología en Nuestra América a partir de experiencias teórico-prácticas indisciplinadas.



## **Participantes actividad 1**

### **Coordinación:**

Fabiano Gontijo (Brasil) y

Estêvão Fernandes (Brasil), también debatidor

### **Ponentes:**

Annel Mejías Guiza (Venezuela), disertación: “Prácticas disidentes y disruptivas como antropologías propias: su (in)visibilización en la construcción de la genealogía de las antropologías hechas en Venezuela”,

Javier Reynaldo Romero Flores (Bolivia), disertación: “De la otredad a la mismidad: Posibilidades epistemológicas en la antropología para la re-existencia”

Franklin Plessman de Carvalho (Brasil), disertación: “Novas Castografia Socias: engajamiento social e aportes teóricos”

## **Conclusiones actividad 1**

Conclusiones: A partir de lo dicho por los colegas, tenemos algunos puntos importantes para pensar en antropologías disidentes en contextos latinoamericanos. La primera es que estas formas de antropología son la periferia de la periferia. Más que prácticas académicas que emulan lo que viene del norte global, a menudo van en contra de las expectativas de la academia hegemónica. No hacemos antropología en los países desarrollados, donde históricamente se financia una investigación global que a menudo se basa en una visión colonial y metropolitana. Recordamos, por ejemplo, que una vez un yanqui nos dijo que gracias a ellos no hablábamos ruso y que habían garantizado nuestra libertad. También recordamos el mal rollo que creamos cuando dijimos que era nosotros los que debíamos decidir si hablábamos o no en ruso. Al fin y al cabo, eso es la libertad. Este diálogo tuvo lugar hace unos años, en una universidad considerada progresista en Estados Unidos. El colonialismo epistémico está vivo y activo, más que nunca. Estamos tan preocupados por el choque de imperialismos del Norte que se está produciendo en estos momentos en el patio trasero de la OTAN que no vemos cómo las estructuras coloniales impregnan la desigualdad dentro y fuera de la academia en nuestros países. La universidad es algo para la élite y la antropología hegemónica es un reflejo de estas relaciones de poder. El hecho de que Brasil se aísle del resto de América Latina y que autores antropológicos, como Darcy Ribeiro, que abogan por una antropología centrada en América Latina sean vistos como *outsiders* dentro de la disciplina, nos dice mucho sobre quién tiene las cartas. No es una cuestión de lenguaje, sino de romper con una antropología blanca, elitista y de clase media.

Además, los giros postestructurales o postmodernos de la antropología del Norte nos dicen poco. Nuestros "Otros" ya son interlocutores antes de que esto esté de moda en los países anglófonos o francófonos. La novedad es el mayor número de estudiantes indígenas, negros, *queer* y campesinos en universidades antes consideradas elitistas, gracias a las políticas de inclusión llevadas a cabo por los



gobiernos progresistas en las últimas décadas. Y aunque nuestros países tienen trayectorias diferentes, estas poblaciones tienen historias en común: violaciones, asesinatos, expulsión de sus territorios... La antropología disidente, en este sentido, sirve de puente para la descolonización, incluso en relación con conceptos fundamentales como cultura y alteridad. Una antropología latinoamericana, disidente y antihegemónica debe partir de estos temas. Una comunidad ribereña colombiana y una brasileña tienen más en común que una comunidad ribereña brasileña y un centro urbano brasileño, por ejemplo. Así, la posibilidad de descubrir estas alteridades desde una perspectiva político-epistémica surge como una propuesta antropológica, más que encajarlas en categorías como Nación, Estado o Identidad, por ejemplo.

Este movimiento político, en tanto que antropológico, nos permite, por ejemplo, romper no sólo el colonialismo epistémico, sino también desvelar estructuralmente las relaciones políticas de subalternización. Así, un proyecto antropológico disidente debe ofrecer necesariamente otra lógica de comprensión e interpretación de estas alteridades, buscando dilucidarlas, recíprocamente. Una mirada que también piense en la clase, el autoritarismo, la desigualdad y la reproducción de estas relaciones de poder más allá de una antropología blanca, eurocéntrica, de clase media y acrítica.

## **ACTIVIDAD 2**

<b>Contexto de la actividad:</b>	<b>Celebración de los “90 años de la profesora Jacqueline Clarac de Briceño, Maestra de las antropologías del sur de Venezuela” 21, 22 y 24 de julio.</b>
<b>Actividad:</b>	<b>Coloquio en perspectiva comparada Jacqueline Clarac y Darcy Ribeiro: Obras de dos Maestrxs de las antropologías suramericanas</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pD-AhaN-9b8&amp;t=2208s">https://www.youtube.com/watch?v=pD-AhaN-9b8&amp;t=2208s</a> ).
<b>Fecha de la actividad:</b>	<b>21 de julio de 2022</b>



## Resumen actividad 2

En 2022 las antropologías suramericanas están de celebración y conmemoración. En Brasil se cumplen 100 años del nacimiento de Darcy Ribeiro y 25 años de su partida física, maestro que impulsó la reforma curricular en varios países de América del Sur. En Venezuela se cumplen 90 años del nacimiento de la maestra Jacqueline Clarac de Briceño, quien diversificó los estudios de antropología en este país. Este intercambio nos permitió la posibilidad de trascender las antropologías nacionales y romper las fronteras lingüísticas y estilísticas, para poner a dialogar ambas obras. Las preguntas que guiaron esta disertación se centraron en: ¿cuál es la trascendencia e importancia de sus obras para las antropologías latinoamericanas?, ¿sus prácticas antropológicas se pueden considerar indisciplinadas y disidentes?

## Participantes actividad 2

### **Coordinación:**

Annel Mejías Guiza (Venezuela)

### **Moderador:**

Javier Romero (Bolivia)

### **Ponentes:**

Estevão Fernandes (Brasil)

Ángel Oroño (Venezuela)

Annel Mejías Guiza (Venezuela).



### **Conclusiones actividad 2**

Lo expuesto, en relación a lxs dos maestrxs de las antropologías sudamericanas. Jacqueline Clarac y Darcy Ribeiro nos deja frente a las huellas de dos gigantes de la antropología y de la lucha por las reivindicaciones de los pueblos desde “una antropología comprometida”. En ambos casos, pensar lo propio, como parte de un compromiso político fue parte de la prioridad en su trabajo.

En el caso de Ribeiro, la búsqueda incansable por un pensamiento liberador lo llevó a pensar Latinoamérica como posibilidad de un instrumento para la descolonización. Girar la mirada y las sensibilidades hacia nuestras desigualdades, significaba dejar de poner la mirada en Europa y dar la espalda a América Latina. Para ello era importante hablar de América Latina profunda y esto significaba hacer visible a las gentes que sufren, es decir “visibilizar aquellas gentes que mueren de Brasil, aquellas que mueren de latinidad”.

Por su parte la profesora Clarac, cuestionó el sentido común de la antropología en Venezuela, trabajando desde los márgenes. Esto la llevó a romper con los cánones de la antropología “norteamericana” y a pensar las antropologías del sur, porque estas responden a otras urgencias. De este modo produce un giro en el “sujeto” que investiga, desde la práctica militante como mujer, en un tiempo todavía eminentemente patriarcal, y un descentramiento del lugar de la antropología, “desde el patio de mi casa”, dirá, para establecer puntos de partida en la crítica al Paradigma de la Conciencia.

Queda como tarea la posibilidad de organizar círculos de lectura sobre la obra de ambxs maestrxs.

### **ACTIVIDAD 3**

<b>Contexto de la actividad:</b>	<b>33º Reunião Brasileira de Antropologia (RBA)</b> <b>28/08-03/09/2022, Curitiba, Paraná, Brasil -</b> <a href="https://www.33rba.abant.org.br/">https://www.33rba.abant.org.br/</a>
<b>Actividad:</b>	<b>Simposio Especial: “Antropologías Latinoamericanas y Sistemas Científicos: entre Disciplinamiento, Circulación y Conocimientos Insumisos”</b>
<b>Fecha de la actividad:</b>	<b>30 y 31 de agosto, 1º de septiembre de 2022</b>



**Simposio Especial**  
**"Antropologías Latinoamericanas y Sistemas Científicos: entre disciplinamiento, circulación y conocimientos insumisos"**  
En la 33ª Reunión Brasileira de Antropologia (33ª RBA)

Coordinadores:  
Fabiano Gontijo (Universidade Federal do Pará), Brasil  
Estêvão Fernandes (Universidade Federal de Rondônia), Brasil

**SESIÓN 1 GT ALA SISTEMAS CIENTÍFICOS EN PERSPECTIVA COMPARADA - MARTES 30/08/2022**

**1** "Primeros apuntes para pensar los sistemas científicos, la academia liberal y alternativas posibles"  
Gonzalo Díaz Crovetto (Universidad Católica de Temuco), Chile

**2** "Asimetrías y complejidades del sistema universitario argentino: una mirada sobre las universidades de la provincia de Buenos Aires"  
Alejandra Roca (Universidad de Buenos Aires), Argentina

**3** "Hacia una evaluación académica justa y responsable en la Red de Centros CLACSO de Venezuela"  
Ximena González-Broquen (VIC), Annel Mejías Guiza (ULA), Etsamar Ochoa (VIC), María Angela Petrizzo (UNATUR), Venezuela

**SESIÓN 2 GT ALA ANTROPOLOGÍAS DISIDENTES E INDISCIPLINADAS - MIÉRCOLES 31/08/2022**

"Mujeres y Aportes Disidentes a la Antropología Guatemalteca"  
Lucía Pellecer González (Universidad de San Carlos), Alejandra Latona (Universidad de San Carlos), Guatemala **4**

"La Antropología Radical Venezolana: interpretaciones contrahegemónicas y prácticas disidentes en la construcción del Estado-nación durante el siglo XX venezolano"  
Fidel Rodríguez Velásquez (Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro), Annel Mejías Guiza (ULA), Brasil-Venezuela **5**

"Diversidade Sexual e de Gênero, Utopias Anti-Coloniais e Antropologias Engajadas no Brasil"  
Fabiano Gontijo (Universidade Federal do Pará), Brasil **6**

**SESIÓN 3 DE CIERRE DE DISCUSIÓN-SÍNTESIS - JUEVES 01/09/2022**

HORARIO: 07:00-09:00 hrs. (Guatemala) 08:00-10:00 hrs. (Venezuela, Chile) 09:00-11:00 hrs. (Brasilia, Buenos Aires)

Página web del evento: <https://www.33rba.abant.org.br>

### Resumen actividad 3

Muchas de las investigaciones llevadas a cabo en Nuestra América delimitan una actitud reflexiva de responsabilidad social y una postura crítica de compromiso político que marcan las antropologías latinoamericanas. Esas antropologías han adoptado características particulares relacionadas con los contextos nacionales en los que se desarrollan. Una característica común a estas antropologías habría sido la relación entre la producción teórica y el compromiso con las sociedades estudiadas, ya que las/os investigadoras/es también participan, junto con sus interlocutoras/es, en el proceso de construcción nacional a través de la lucha por la democracia y la autonomía de las comunidades locales y contra el colonialismo insistente y las formas imponentes de los colonialismos internos. En este simposio, tratase de hacer converger reflexiones sobre la epistemopolítica de nuestras antropologías, las experiencias teórico-prácticas indisciplinadas y insumisas, las tecnologías sociales de producción de conocimiento y los encuentros de cosmovisiones desde el Sur Global para sistematizar las discusiones sobre cómo, por qué, para quién, con quién, por quién y dónde hacemos antropología en Nuestra América. Las dos sesiones de simposio son una propuesta de los Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología "Antropologías Disidentes e Indisciplinadas", "Antropología de las Antropologías Latinoamericanas" y "Sistemas Científicos en Perspectiva Comparada", juntamente con la ABA.



### **Participantes actividad 3**

#### **Coordinación:**

Estêvão Fernandes (Brasil)

Fabiano Gontijo (Brasil)

#### **Ponentes:**

#### **Sesión 1 GT ALA sistemas científicos en perspectiva comparada, martes 30/08/2022:**

- Gonzalo Díaz Crovetto (Universidad Católica de Temuco, Chile), disertación: “Primeros apuntes para pensar los sistemas científicos, la academia neoliberal y alternativas posibles”
- Alejandra Roca (Universidad de Buenos Aires, Argentina), disertación: “Asimetrías y complejidades del sistema universitaria argentino: una mirada sobre las universidades de la provincia de Buenos Aires”
- Ximena González-Broquen (IVIC), Annel Mejías Guiza (ULA), Eisamar Ochoa (IVIC), María Angela Petrizzo (UNATUR) (Venezuela), disertación: “Hacia una evaluación académica justa y responsable en la Red de Centros CLACSO de Venezuela”

#### **Sesión 2 GT ALA antropologías disidentes e indisciplinadas, miércoles 31/08/2022:**

- Alejandra Letona Rodríguez (Universidad de San Carlos), Lucía Pellecer González (Universidad de San Carlos) (Guatemala), disertación: “Mujeres y aportes disidentes a la antropología guatemalteca”
- Fidel Rodríguez Velásquez (Pontificia Universidade Católica de Rio de Janeiro, Venezuela/Brasil), Annel Mejías Guiza (Universidad de Los Andes, Venezuela), disertación: “La antropología radical venezolana: interpretaciones contrahegemónicas y prácticas disidentes en la construcción del Estado-nación durante el siglo XX venezolano”
- Fabiano Gontijo (Universidade Federal do Pará, Brasil), disertación: “Diversidades sexual e de gênero, utopias anti-coloniais e antropologias engajadas no Brasil”

#### **Sesión 3 de cierre de discusión-síntesis, jueves 01/09/2022**

#### **Conclusiones actividad 3:**

Luego de escuchar las disertaciones durante los dos primeros días, se logró visualizar durante la primera sesión la situación de cómo funcionan los sistemas o campos científicos para la evaluación y sistemas de ascensos y promoción en Chile, Argentina y la Red de Centros CLACSO Venezuela, coincidiendo en que se presentan asimetrías regionales y presupuestarias, además de seguir baremos con criterios noratlánticos neoliberales que promueven el trabajo individual, la jerarquías y la meritocracia. Todo esto se traduce en desigualdades.



El segundo día se pudo conocer las experiencias de prácticas de antropologías disidentes e indisciplinadas en Guatemala, Venezuela y Brasil: en el primer país, las prácticas de antropología hecha por mujeres, de izquierda, durante la guerra civil en el siglo XX; en el segundo país, prácticas de los primeros tres antropólogos profesionalizados en México, de izquierda, quienes renovaron los estudios de la historia y pusieron en tela de juicio el propósito homogeneizador del Estado-nación del siglo XX; y en el tercer país, las prácticas racistas, heterocentristas y clasistas de la historia brasileña y el papel alienante de la antropología.

En la última sesión se acordó apoyar la Declaración de la Red de Centros CLACSO Venezuela por una ciencia justa y responsable, además de ponerla a circular por la región; también se acordó plantear apoyo a quienes tienen seminarios o cursos en pre y postgrado para abrir módulos sobre antropología latinoamericana para el año 2023 (para ello, compartir una tabla Excel con los seminarios que se pueden ofrecer y las líneas de investigación trabajadas). Igualmente, se propuso articular con tres GT ALA (AdALA, sistemas científicos en perspectiva comparada y antropologías disidentes e indisciplinadas) y se decidió armar una nota de prensa para colocar en nuestras páginas web (incluyendo la de la ALA), en la cual se describa esta actividad y sus acuerdos.

### **Publicación en revistas:**

**(1) Aprobación del Dossier en “Amazônica: Revista de Antropologia” para publicarse en 2023 - <https://periodicos.ufpa.br/index.php/amazonica>**

**Título: *Antropologías Latinoamericanas (y Experiencias Teórico-Prácticas) Indisciplinadas.***

Resumen: Muchas de las investigaciones llevadas a cabo en Nuestra América delimitan una actitud reflexiva de *responsabilidad social* y una postura crítica de *compromiso político* que marcan las antropologías latinoamericanas (y del Sur Global). Las antropologías latinoamericanas han adoptado características particulares relacionadas con los contextos nacionales en los que se desarrollan, a pesar de su origen común euroestadounidense. Una de las características comunes habría sido la relación entre la producción teórica y el compromiso de las/os investigadoras/es con las sociedades estudiadas, ya que estas/os investigadoras/es también participan, en esta región, junto con sus interlocutoras/es, en el proceso de construcción nacional a través de la lucha por la democracia y la autonomía de las comunidades locales y contra el colonialismo insistente y las formas imponentes de los colonialismos internos. Las antropologías latinoamericanas han tenido como misión, en su mayor parte, el cuestionamiento de las bases ideológicas del Estado nacional y de la persistente diferencia colonial, y por lo tanto, pueden contribuir a la instrumentalización de un quehacer antropológico transnacional potencialmente descolonial. Se propone aquí sistematizar las discusiones sobre *cómo, por qué, para quién, con quién, por*



*quién y dónde* hacemos antropología en Nuestra América a partir de experiencias teórico-prácticas indisciplinadas e insumisas. Este dossier es una propuesta de los siguientes Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA): “Antropologías Latinoamericanas Indisciplinadas y Disidentes”, “Antropología de las Antropologías Latinoamericanas” y “Los Sistemas Científicos en Perspectiva Comparada”.

**Coordinación:**

Fabiano Gontijo (Brasil)

Estêvão Fernandes (Brasil)

Annel Mejías Guiza (Venezuela)

<b>Actividades grupales</b>	
Participación en eventos	3
Publicación en revista (dossier, aprobado, a publicarse en 2023)	1
Reunión cerrada	1
Material audiovisual (un coloquio en el canal YouTube de la RedAS)	1

**ACTIVIDADES INDIVIDUALES**

**BRASIL**

**Realizado por Fabiano Gontijo y Estêvão Fernandes**

**Fabiano Gontijo:**

**Proyecto de Investigación:**

(1) “Diversidade Sexual e de Gênero, Política e Antropologia” (2022-2026), financiado por el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) del Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações (Brasil).

Resumen: Em pesquisas desenvolvidas nos últimos dez anos, chegamos à conclusão parcial de que os silenciamentos, apagamentos e/ou enquadramentos reguladores da diversidade sexual e de gênero, em prol do binarismo de gênero, da



heterossexualidade compulsória e da heteronormatividade, parecem ser mecanismos inseridos em um dispositivo essencializador e naturalizador - sustentado pelos sistemas médico-científico e jurídico-normativo, com o apoio de moralidades religiosas - de produção do projeto hegemônico de nação no Brasil - uma nacionalidade eurocentrada, branca, heteronormativa e reprodutora de inúmeras modalidades de colonialismos internos. Propomos uma reflexão sobre o papel das práticas dos/as cientistas sociais em geral e, particularmente, dos/as antropólogos/as sociais (e também dos/as arqueólogos e historiadores/as) na conformação ou de-formação de discursos sobre a nacionalidade ou "ideologia de nation-building", em contextos em que são acionados (ou desacionados, quiçá), dentre outros marcadores (como raça e etnia/etnicidade), os de gênero e sexualidade. As perspectivas teóricas e epistemológicas críticas e reflexivas desenvolvidas nas últimas décadas - dentre as quais, a crítica feminista, a perspectiva queer e as epistemopolíticas decoloniais - podem subsidiar o nosso intuito de observar as formulações de ideologias de construção de nação em sua relação com a constituição e manutenção dos dispositivos modernos de gênero e sexualidade no âmbito dos Estados nacionais e das relações entre Estados no sistema-mundo. Informado pelos mecanismos que estão na base da colonialidade/imperialidade do poder/saber estruturadores da diferença colonial e dos colonialismos internos e consciente do potencial heurístico desprovincializador do fazer antropológico do ponto de vista do Sul Global, esse projeto se propõe a analisar, a partir das margens do Estado, as formas originais de resistência criativa aos saberes, discursos, práticas e poderes disciplinares religiosos, médicos e jurídicos que foram naturalizados e se tornaram hegemônicos em diversos contextos mundiais. Em breve, trata-se de abordar esses mecanismos de silenciamentos, apagamentos e/ou enquadramentos reguladores da diversidade sexual e de gênero, num âmbito mais amplo, no seio dos processos de construção e manutenção de identidades nacionais ou "ideologias de nation-building" em conjunturas atuais de sociedades plurais pelo mundo afora, numa perspectiva comparada, multissituada ou global consciente dos efeitos múltiplos da colonialidade do saber e do poder e das novas situações coloniais e verificar a relação da Antropologia (e da Arqueologia) com esses mecanismos no seio desses processos.

Publicación en Revista:

(1) GONTIJO, Fabiano. Faire de l'Anthropologie Engagée pour une Utopie Émancipatrice: Quelques Propos sur la Diversité Sexuelle et de Genre à partir du Sud Global. *Anthropologica* (Canadá), vol. 64, n. 1, 2022. <https://doi.org/10.18357/anthropologica6412022563>

Resumen: National discourses, forms of ethno-national belonging, and nationalist values are said to be based, since the 18th century, on heteronormativity, gender binarism, sexual dimorphism, and, consequently, on the regulation or invisibilization of sexual and gender diversity. In recent years, I have focused on technologies of national identity management related to governmentality and biopolitics, as well as



on the uses made of academic productions (especially anthropological ones) to shape the discursivity that regulates sexual and gender diversity. Based on my experiences of multi-sited ethnographic research, I propose a theoretical debate aimed at decentering the gaze on expressions of sexual and gender diversity which could lead to a subversion of the order of things and to the proposal of another possible common world against the necropolitical expansionism of the new moral crusades.

(2) GONTIJO, Fabiano. Diversidade Sexual e de Gênero, Estado Nacional e Biopolítica no Sul Global: Lições da África. *Anuário Antropológico*, vol. 46, n. 2, 2021, p. 66-96. <https://doi.org/10.4000/aa.8318> (Versión en inglés: <https://doi.org/10.4000/aa.8320> )

Resumen: Nos últimos 25 anos, tem sido publicado um número de considerável de textos de autoria, em sua grande maioria, de pesquisadores/as africanos/as, tratando das expressões da diversidade sexual e de gênero no continente africano do ponto de vista das ciências sociais. Os textos têm em comum a relação que apresentam entre sexualidade, Estado nacional e globalização, contextualizados a partir dos efeitos do colonialismo, do imperialismo e do capitalismo. Trata-se aqui de apresentar ao público de leitores de língua portuguesa um breve resumo das principais ideias desenvolvidas em algumas dessas publicações, com o intuito de promover a necessidade de se produzirem reflexões comparativas sobre sexualidade no Sul Global.

(3) GONTIJO, Fabiano. Diversidade Sexual e de Gênero, Estado Nacional e Paisagens Heterotópicas no Irã: Foucault e Depois. *Afro-Ásia*, n. 63, 2021, p. 366-414. <https://doi.org/10.9771/aa.v0i63.38245>

Resumen: No final da década de 1970, o mundo acompanhou os acontecimentos revolucio-nários que levaram à destituição da monarquia e à instauração de uma república islâmica no Irã. Michel Foucault viu nesses acontecimentos, caracterizados pela “espiritualidade política”, um potencial crítico à modernidade ocidental. Trata-se aqui de produzir uma reflexão sobre o impacto dessa “espiritualidade política” na construção de um Estado nacional baseado em tecnologias de poder/saber geradoras de distopia e conformadoras de uma ideologia nacional teocrática preocupada com o controle dos corpos e a imposição da heteronormatividade. Será possível, assim, abordar os modos criativos de resistência ao regime de verdade vigente e de produção de formas de subjetivação alternativas, principalmente no que diz respeito às experiências da diversidade sexual e de gênero. Esses modos compõem paisagens heterotópicas que desafiam a distopia reinante, como sugerido por minha experiência etnográfica no Irã em fevereiro de 2019.

(4) GONTIJO, Fabiano. Pueblos Indígenas y Diversidad Sexual y de Género em la Amazonía: los Efectos de la Colonialidad de la Sexualidad, de los Afectos y de los Deseos. *Revista Andaluza de Antropología*, n. 20, 2021, p. 152-177. <https://revistascientificas.us.es/index.php/RAA/article/view/15339/15636>



Resumen: A partir de las particularidades de la colonización en la región amazónica, encabezada por Portugal y España, propondremos reflexiones sobre la supresión de la diversidad sexual y de género de los pueblos indígenas, aún persistentes hoy en día, como un efecto de la colonialidad del poder, del saber y del ser. Los pueblos indígenas amazónicos han resistido a los grandes proyectos de desarrollo capitalista que avanzan sobre sus territorios históricos y diezman su población y al encuadre de sus particularidades culturales, con la universalización de la biopolítica moderna. Trataremos de esbozar ideas para una definición provisional de la colonialidad de la sexualidad, basada en las experiencias de los pueblos indígenas amazónicos.

(5) GONTIJO, Fabiano. Diversidade Sexual e de Gênero, Geo(Necro)Política e Alternativas Heterotópicas: Um Mundo Melhor (Ainda) É Possível? *ACENO: Revista de Antropologia do Centro-Oeste*, vol. 8, n. 16, 2021, p. 15-40. <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/aceno/article/view/11752>

(6) GONTIJO, Fabiano; PESSOA, Maria Lídia. Cursos, Percursos e Transcursos da Antropologia no Piauí. *Raízes*, vol. 40, n. 2, 2021, p. 159-174. <https://doi.org/10.37370/raizes.2020.v40.651>

Resumen: Este texto presenta algunas consideraciones preliminares sobre las peculiaridades de la formación y los procesos de consolidación del campo disciplinario de la antropología en el estado brasileño de Piauí. Lo que caracteriza y diferencia el perfil de la formación de la antropología en Piauí, en comparación con la historia de la “antropología nacional” en Brasil, es su asociación estricta con los campos disciplinarios de la historia, la literatura, el psicoanálisis y la arqueología desde sus inicios, como, así como su feminización y, finalmente, su compromiso con el desarrollo sostenible.

#### Publicación de Libros:

(1) GONTIJO, Fabiano (org.). *Corpo, Sexo, Gênero: Estudos em Perspectiva*. São Paulo: LESTU Publishing, 2021.

(2) GONTIJO, Fabiano; ARISI, Barbara; FERNANDES, Estêvão. *Queer Natives in Latin America*. Cham: Springer International Publishing, 2021.

#### Publicación en Libros:

(1) GONTIJO, Fabiano. *Corpo, Sexo e Gênero: Alternativas Heterotópicas Transmodernas para um Mundo Melhor*. In: *Corpo, Sexo, Gênero: Estudos em Perspectiva*. São Paulo: LESTU Publishing, 2021. p. 23-60.

#### Participación en Congreso:

(1) *Pré-Evento - XXX Reunião Brasileira de Antropologia (RBA)*



09/08/2022, Curitiba, Paraná, Brasil - <https://www.33rba.abant.org.br/>

Mesa Redonda “Reinventar o Brasil: Perspectivas sobre o Bicentenário da Independência Brasileira – Estado, Violência, Gênero e Interseccionalidades” - <https://www.youtube.com/watch?v=P8FddXQdMCQ>

Coordinación:

Gilson José Rodrigues Júnior

Ponentes:

Fabiano Gontijo

Ana Cláudia Rodrigues

Marco Martínez Moreno

Juliana Farias

Espacio de Formación Formal:

(1) Curso “História do Pensamento Antropológico”, Posgrado en Antropología, Universidade Federal do Pará (UFPA), Brasil (45 horas, 03-06/2022).

**Estevão Rafael Fernandes (Brasil):**

Proyecto de Investigación:

(1) “Jovens Indígenas LGBTI+ no Brasil: formas de organização, mobilização e visibilidade” (2022-2026), financiado por el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) del Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações (Brasil).

Resumen: La propuesta de este proyecto es investigar la creciente incorporación de la agenda LGBTI+ entre los jóvenes indígenas, especialmente en las asociaciones juveniles indígenas, los encuentros de estudiantes indígenas y las redes sociales. Más que cuestionar la validez heurística y las consecuencias epistemológicas y políticas en torno a la "homosexualidad indígena" como concepto de análisis, nuestro objetivo será entender la incorporación de esta agenda como medio de movilización entre los propios indígenas.

Participación en Congreso:

(1) *JORNADA PRE-ALAS 2022 – La nueva colonialidad en el siglo XXI (Grupo de Trabajo 6. Imaginario, memoria, poscolonialidad y decolonialidad)*

17-18/05/2022, México (en línea) - <https://www.alas2022.com/pre-alas-2022-virtual-gt/>

“Rueda de conversación 1: Estudios de género y colonialidad”

Moderadora: Adélia Miglievich – UFES (Brasil)

Adriana Anaconda Muñoz – Universidad del Valle (Colombia)



Estevão Fernandes UNIR (Brasil)  
Gislânia de Freitas Silva – UECE (Brasil)

Sarah Aponte – EUA  
Gustavo Gomes – UFPE (Brasil)  
Karina Lopez (Guatemala)

Resumen: La Jornada Pre-Alas “La nueva colonialidad en el siglo XXI” resulta del propósito de actualizar el debate sobre la colonialidad y la descolonialidad a partir de los recientes cambios sociales, económicos, políticos, institucionales y ambientales que viene experimentando América Latina dentro de la sociedad global. La nueva colonialidad gana protagonismo a partir de las tensiones generadas por el neoliberalismo como programa económico y cultural sobre América Latina y Caribe, desestabilizando las sociedades nacionales y las bases de organización de la vida social y política.

(2) *74ª Reunião Anual da SBPC (Sociedade Brasileira para el Avance de la Ciencia)*  
- en línea  
24-30/07/2022, Universidad de Brasília, Brasil -  
<https://www.youtube.com/watch?v=ldgqJdMxucs>

Ponentes:

Cristian Teófilo da Silva (Universidade de Brasília, Brasil)  
Estevão Rafael Fernandes (Fundação Universidade Federal de Rondônia, Brasil)  
Martin Hébert (Université Laval), Héctor Torres Cuevas (Universidad del Bío-Bío, Chile)  
Rosani Moreira Leitão (Universidade Federal de Goiás, Brasil).

Resumen: Las antropologías contrahegemónicas serán abordadas, en primer lugar, por el carácter inusual de ser practicadas en América Latina a partir de la instauración de paradigmas en países que están en el centro de la constitución de la disciplina, como Francia, Inglaterra y Estados Unidos. Se propone discutir los estilos nacionales de antropología, así como los enfoques más recientes que problematizan la disciplina como sistemas de poder. Este proyecto enfatizará la presencia del tema de la soberanía nacional y las políticas de Estado en diferentes contextos nacionales latinoamericanos, y las formas en que el desempeño científico de la antropología ha sido desafiado por diferentes sesgos ideológicos de carácter desarrollista, revolucionario o utópico en determinados países y épocas. El estudio de los estilos nacionales de antropología, en particular las múltiples formas en que se practica la etnología indígena en América Latina, permite dilucidar recíprocamente, a través de la comparación, cómo se expresa el proyecto epistémico de pensar la unidad y la diversidad humana en situaciones de intensa transformación social, en las que la reflexividad antropológica se amplifica por la percepción de la co-ciudadanía en relación con los miembros de otros pueblos y comunidades. Los aportes del panel derivan de la experiencia de investigación de



los participantes con antropologías contrahegemónicas en contextos de intensa transformación social promovida por el Estado, en los que se desarrollaron etnografías ejemplares con pueblos indígenas.

(3) *Coloquio en perspectiva comparada “Jacqueline Clarac de Briceño y Darcy Ribeiro: obras de dos maestrxs de las antropologías suramericanas”*

21/07/2022, Red de Antropologías del Sur (RedAS) (en línea) - <https://www.youtube.com/watch?v=pD-AhaN-9b8>

Ponentes:

Prof. Estevao Fernandes (Universidad Federal de Rondônia /UNIR, ABA, Brasil)

Prof. Ángel Oroño (Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt/UNERMB, RedAS, Venezuela)

Prof. Annel Mejías Guiza (Universidad de Los Andes/ULA, RedAS, Venezuela)

Modera: Prof. Javier Reynaldo Romero (Universidad Mayor de San Simón, RedAS, Bolivia)

(4) *Simposio Diversidade Sexual, Gênero e Ativismos nas Margens*

25/10/2021, 45ª Reunión Anual de la Asociación Nacional de Estudios de Postgrado e Investigación en Ciencias Sociales, Brasil (en línea) -

[https://www.anpocs2021.sinteseeventos.com.br/atividade/view?q=YToyOntzOjY6I nBhcmFtcyl7czozNjoiYToxOntzOjE6IjAwMjJlZTdhNzdhM2FhOWUwOWE1ZWE5MzAwODE0Y TM4ljt9&ID\\_ACTIVIDADE=127](https://www.anpocs2021.sinteseeventos.com.br/atividade/view?q=YToyOntzOjY6I nBhcmFtcyl7czozNjoiYToxOntzOjE6IjAwMjJlZTdhNzdhM2FhOWUwOWE1ZWE5MzAwODE0Y TM4ljt9&ID_ACTIVIDADE=127)

Coordinación: Francisco Paolo Vieira Miguel (Unicamp), Estevão Rafael Fernandes (UNIR/UFMT)

Ponentes: Émerson Silva Santos (UFCG)

Wilson Guilherme Dias Pereira (UNIR)

Wagner das Chagas Araújo Borges (PPGS UFMG)

Iván Marcelo Carrazco Montalvo (UFF)

Estevão Rafael Fernandes (UNIR/UFMT)

Resumen: A lo largo de las últimas décadas, el debate sobre el género y la sexualidad se ha ido interiorizando en diversos estados nacionales, ganando protagonismo fuera de los contextos metropolitanos y/o urbanos. En gran medida, los movimientos por los derechos sexuales y de género, que se iniciaron en el siglo XX en las metrópolis y/o grandes centros urbanos, se han internacionalizado, y desde entonces estos movimientos se han ido infiltrando paulatinamente en ciudades medianas y pequeñas de todo el mundo, llegando a comunidades rurales, indígenas, quilombolas y ribereñas, por ejemplo. Así, las historias, dinámicas y representaciones de estos activismos se han trabajado, en el ámbito de las Ciencias Sociales, en conjunto con los contextos sociales en los que se producen. Este GPE busca, por lo tanto, discutir: 1) las formas de activismo que han surgido en las "periferias" de Brasil en los últimos años, no tratadas exhaustivamente por la literatura disponible sobre sexualidad/género; así como 2) las experiencias de



activismo en contextos poco conocidos por los investigadores brasileños, como los de países africanos, asiáticos y latinos que configuran alternativas heterotópicas a las muchas formas de homonacionalismos vigentes.

(5) *Grupo de trabajo 18 - Sociologías emergentes, estudios culturales y post(des)coloniales*

12-17/07/2021, 20º Encuentro de la Sociedad Brasileña de Sociología (en línea) - [https://www.sbs2021.sbsociologia.com.br/atividade/view?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czozNToiYTToxOntzOjEyOiJJRF9BVEIWSURBREUiO3M6MjoiNDkiO30iO3M6MT0iaCI7czozMjoiMGQ4OGJkYTRjYTRkMTk2NzQ1N2MyOWY1NzEzYzczYmUiO30%3D&ID\\_ATIVIDADE=49](https://www.sbs2021.sbsociologia.com.br/atividade/view?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czozNToiYTToxOntzOjEyOiJJRF9BVEIWSURBREUiO3M6MjoiNDkiO30iO3M6MT0iaCI7czozMjoiMGQ4OGJkYTRjYTRkMTk2NzQ1N2MyOWY1NzEzYzczYmUiO30%3D&ID_ATIVIDADE=49)

Sessão 1 - Epistemologias e ontologias outras - 14/07

Coordenação: Aristeu Portela Júnior (UFRPE)

Marcelo Carvalho Rosa (UFRRJ/UnB)

Bruno Ferreira Freire Andrade Lira (UFPB), Rogério de Souza Medeiros (UFPB)

Guilherme Francisco Waterloo Radomsky (UFRGS)

Estevao Rafael Fernandes (Univ. Fed. de Rondônia (UNIR))

Adriane Cristina Benedetti (FUNAI)

Letícia Fernanda Rodrigues (UFRGS)

#### Publicación en Revista:

1. FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL. Candiru anthropologies: notes for epitesmopolitical strategies from the peripheries. *Global Journal of Archaeology & Anthropology*, v. 12, p. 1-2, 2022. DOI: [10.19080/GJAA.2022.12.555832](https://doi.org/10.19080/GJAA.2022.12.555832)

Resumen: Hay algo que inquieta a quienes hacen Antropología en los márgenes en Brasil -y posiblemente en contextos periféricos en América Latina- y más allá. Los que, como yo, se formaron en cursos académicos durante los años 90 y principios de los 2000, recuerdan bien lo que mis profesores decían entonces sobre el "estilo brasileño de antropología": nosotros, los brasileños, estamos cerca de los llamados "objetos de investigación", con los que tenemos un compromiso político a través de la proximidad física y la posibilidad de un ir y venir más constante del campo. Habríamos desarrollado nuestra tradición etnográfica, "comprometida" y "comprometida". Sé que esta autoimagen no se limita a la Antropología brasileña, sino también a la de muchos otros países del continente. Nos gusta pensar que nuestra forma de hacer antropología no está colonizada, con acento inglés o francés, y que es, en muchos sentidos, liberadora para los grupos sociales con los que escribimos.

2. FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL; CAVALCANTI, ANA KAROLINE NÓBREGA. Transplants and Indigenous Peoples: An Initial Approach. *Brazilian Journal of Transplantation*, v. 25, p. 1-5, 2022. <http://dx.doi.org/10.53855/bjt.v25i1.439> IN



Resumen: Este artículo indica un conjunto de cuestiones relacionadas con los trasplantes en los que participan personas indígenas. Es un tema no abordado en la literatura del país y para el cual es relevante hacer un acercamiento, dados los aspectos no sólo médicos, sino también bioéticos, sociocosmológicos, religiosos, sociales y culturales. Desde una perspectiva interdisciplinaria, se buscó llamar la atención sobre la importancia de tomar en cuenta aspectos relacionados con la constitución de la persona indígena, las implicaciones en cuanto al consentimiento informado y la necesidad de una mirada sensible a las diferencias interculturales involucradas. La conclusión fue que es necesaria la formación de un protocolo en conjunto con las organizaciones indígenas y los organismos oficiales que considere las especificidades culturales. Por otra parte, el estudio de las iniciativas institucionales de otros países y de la literatura sobre el tema es una tarea pendiente en Brasil.

3. FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL. Sexualidades divergentes em contextos indígenas: Estratégias para uma abordagem anticolonial. *EDUCAÇÃO EM FOCO (JUIZ DE FORA)*, v. 26, p. 1-9, 2021. <https://periodicos.ufjf.br/index.php/edufoco/article/view/34886/23563>

Resumen: El objetivo de este artículo es ofrecer elementos a los docentes e investigadores que les permitan trabajar las sexualidades divergentes en contextos indígenas en entornos educativos. De este modo, se presentan cuestiones clave para comprender mejor el tema, como la denominación, el enfoque y la colonización de las sexualidades indígenas en Brasil. Al final, presentamos temas generadores para el desarrollo y profundización del problema, a la luz de cuestiones que trascienden el universo indígena, pero que dialogan con los procesos coloniales

4. FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL; PISANI, M. S.; LOPES, M. A. S.; MESTRE, S. O. Epistemologias, metodologias e questões éticas em pesquisas com abordagens em diversidades sexuais e de gênero. *ACENO - REVISTA DE ANTROPOLOGIA DO CENTRO-OESTE*, v. 8, p. 11-14, 2021. [10.48074/aceno.v8i16.12965](https://doi.org/10.48074/aceno.v8i16.12965)

Resumen: Este dossier pretende reunir investigaciones y reflexiones en torno a las diversidades sexuales y de género, con especial atención a los debates sobre otras posibilidades de desarrollar investigaciones que problematicen el punto de vista teórico-metodológico y ético constituido a partir de la historia colonial de Occidente. En este sentido, buscamos contribuciones que dialoguen con los estudios feministas y LGBT, con las lecturas postcoloniales, la teoría queer y/o que tomen como punto de discusión las epistemologías, metodologías y cuestiones éticas que implican las investigaciones con enfoque de diversidades sexuales y de género.

5. PANTE, A. L.; SOUZA, M. N.; FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL. (Re)Pensando violência de gênero e transfeminicídio como violação de Direitos Humanos. *ACENO - REVISTA DE ANTROPOLOGIA DO CENTRO-OESTE*, v. 8, p. 107-118, 2021. [10.48074/aceno.v8i16.12110](https://doi.org/10.48074/aceno.v8i16.12110)



Resumen: Este trabajo pretende problematizar un enfoque estrictamente jurídico de las situaciones de violencia de género. Para ello, partiremos de un estudio de caso sobre un transfeminicidio y la búsqueda de la familia de una solución legal para casos similares. Posteriormente, problematizaremos las legislaciones de derechos humanos aplicables al caso en Brasil, los procedimientos estrictamente legales y los posibles instrumentos para la judicialización del caso presentado. Finalmente, nuestra perspectiva será proponer una metodología basada en una ruptura epistémica, buscando ampliar las posibilidades que plantea la mirada jurídica positivista, a partir del giro decolonial (Water Mignolo) y el caboclo queer (Estêvão Fernandes y Fabiano Gontijo).

Publicación en Libros:

FERNANDES, ESTEVÃO RAFAEL. Dissidências sexuais latino-americanas: Reflexões sobre queer indígena e colonização nos Andes. In: Igor Veloso Ribeiro; Rosangela Aparecida Hilário; Tiago Dionísio da Silva; Tom (Clevertón) Reikdal. (Org.). Dissidências sexuais e de gênero em diversos campos de lutas: o sentido do Direito à existência. 1ed.Porto Velho: Educar, 2021, v. 1, p. 200-2011

**BOLIVIA**

**Realizado por Javier Reynaldo Romero Flores**

Como miembro asociado internacional de la “Fundación Red Antropologías del Sur” y, a partir de esta membresía participante del Grupo de Trabajo sobre: “Antropologías Disidentes e Indisciplinadas”, en representación de la participación boliviana, hago llegar el informe acerca de la participación de Bolivia en las actividades del GT-ALA en la gestión 2022, hasta el mes de agosto. Aquí solo presentaré las actividades nacionales, porque en las actividades colectivas ya fueron reflejadas mi participación.

Actividades nacionales

Durante la presente gestión se han desarrollado algunas actividades a nivel nacional en Bolivia, algunas de difusión y otras de formación.

**1. Presentación de publicaciones**

La presentación del libro “Insurgencia festiva en Oruro. Una historia del proceso colonial en los Andes” de Javier Romero fue desarrollada en dos oportunidades en Bolivia. En fecha 8 de diciembre de 2021 fue realizada una presentación virtual abierta a interesados en Bolivia y países vecinos. Sin embargo, por la importancia regional, posteriormente se realizaron dos actividades presenciales. En fecha 6 de mayo de 2022 se realizó la



presentación en la ciudad de Oruro y el 4 de junio de 2022 fue desarrollado un coloquio sobre el mismo tema.



## 2. Actividades de Formación

Como parte del trabajo de formación extracurricular a estudiantes comprometidos de las universidades se realizan cursos extraordinarios de carácter voluntario, sin costo económico, pero con compromiso con el conocimiento comprometido. Estos cursos son realizados en tiempo de receso académico de invierno y verano, dentro del calendario universitario de la UMSS.



El último curso realizado por Javier Romero, dentro de la serie de cursos: “Pensamiento crítico en América Latina” se dio en la modalidad presencial en fechas 18 ala 22 de julio de 2022 de horas 14:00 a 16:00 en el auditorio del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Mayor de San Simón en Cochabamba.

En esta oportunidad se impartió el módulo: “El Pensamiento Crítico de Enrique Dussel”, dirigido a estudiantes de ciencias sociales y de humanidades de la ciudad de Cochabamba.

## VENEZUELA

### Informe de Annel Mejías Guiza (Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela)

Participación en congresos:

**1. Mesa Redonda del GT-ALA: Antropologías Disidentes e Indisciplinadas**  
28 de abril del 2022, en el marco de la “VII Reunión Equatorial de Antropología” (REA). Ponencia: “Prácticas disidentes y disruptivas como antropologías propias: su (in)visibilización en la construcción de la genealogía de las antropologías hechas en Venezuela”.



**2. Coloquio en perspectiva comparada Jacqueline Clarac y Darcy Riveiro: Obras de dos Maestrxs de las antropologías suramericanas**

21 de julio de 2022, en el marco de la celebración de los “90 años de la profesora Jacqueline Clarac de Briseño, Maestra de las antropologías del sur de Venezuela”, presenté una ponencia, además de coordinar este evento.

**3. Simposio Especial: “Antropologías Latinoamericanas y Sistemas Científicos: entre Disciplinamiento, Circulación y Conocimientos Insumisos”, en la 33º Reunião Brasileira de Antropologia (RBA)**

28/08-03/09/2022, Curitiba, Paraná, Brasil - <https://www.33rba.abant.org.br/> . En este evento presenté una ponencia como coautora junto a Fidel Rodríguez, titulada “La Antropología Radical Venezolana: interpretaciones contrahegemónicas y prácticas disidentes en la construcción del Estado-nación durante el siglo XX venezolano”.

Preparación de manuscrito para publicar:

1. Artículo “Las antropologías del sur como prácticas de saberes en el contexto de las epistemologías del sur. Casos Colombia, Venezuela y Bolivia”, realizado como trabajo final de la Especialización Epistemologías del Sur (6ta cohorte), con el Consejo Latinoamericano en Ciencias Sociales (CLACSO). Con opción a publicarse en *In-SUR-Gentes. Revista para las antropologías del sur*, de la Red de Antropologías del Sur.

**Informe de Carmen Mambel (Centro de Investigaciones Sociales, Universidad de Carabobo, Valencia-Venezuela)**

Proyecto de investigación:

**Vivencias cotidianas de las Mujeres “indígenas” que habitan en zonas urbanas**

Sabemos a grandes rasgos que, en la forma de hacer investigación desde la ciencia occidental, se busca utilizar un lenguaje falazmente “neutro” para referirse a las y los participantes en dicho proceso: investigador(a), informantes clave, sujetos clave, etc. Forman parte de un lenguaje que encierra un modo de ver, hacer, conocer y comprender el mundo desde una óptica preconcebida, pero cuando precisamos expresarnos desde otro sentir, desde otras “realidades”, es allí donde urge la necesidad de ubicarse desde otras perspectivas.

Desde mi experiencia previa, en el caso que me ocupa, el cómo se viven y configuran las mujeres de descendencia originaria que se trasladan desde sus comunidades y hacen vida en zonas urbanas al sur de Venezuela en el estado Bolívar, tuve los acercamientos en períodos intermitentes, sin una metódica pre-establecida, ya que las “técnicas” fueron fluyendo en el transcurrir de la convivencia y, fueron surgiendo inquietudes en mí, pero también en ellas, de mi parte, por ejemplo, qué cambios les demanda el accionar en contextos urbanos, qué



intereses les mueven y les ayudan a significarse o resignificarse en estos espacios. Se hizo necesario, por consiguiente, desplazarme, con pautas distintas a lo que establece la investigación científica tradicional, donde formulo un problema, planteos objetivos, tomo herramientas conceptuales para abordar la realidad y explicarla desde ellas, aplicando métodos y técnicas previamente establecidas; tuve que partir de lo complejo, de la comprensión histórica, (no la oficial).

Después de un proceso de acercamiento de más de 20 años, pues han sido muchas las experiencias, los momentos, las tertulias; y, siento pues una gran afinidad, con las cuatro chicas, hoy día mujeres, otrora jovencitas que recién llegaban de sus tierras a trabajar en la ciudad y con las cuales tuve oportunidad de familiarizarme, de tertuliar, de compartir sus cotidianidades. En base a la narración de sus vivencias hay la intencionalidad hacer un abordaje distinto, es decir, un abordaje hecho desde la mirada de las propias autoras que forman parte de nosotras (os) las y los venezolanos, también mostrar, si se quiere, que aún cuando hay una legislación que incluye a los descendientes originarios, todavía se está distante de lograrlo en la convivencia cotidiana. Es contradictorio, pues reconocemos que forman parte de nosotros y, a la vez, encontramos en la práctica todo un proceso de negación y de sumisión en diversos espacios y condiciones como, el laboral, la doméstica, el género, la educación, etc. Son éstos, espacios donde la diversidad y el respeto deberían ser la norma y no la excepción, por ejemplo, el espacio educativo debería ser un caldo de cultivo para el respeto a las diferencias y el reconocimiento a la diversidad y, sin embargo, es donde más se irrespeta lo diferente.

Así mismo, en estos momentos realizo acercamientos con mujeres del pueblo wayú que residen en una comunidad al sur del Municipio Valencia en un intento por apalabrar sus vivencias, sus emociones y sentimientos, en un conversar acerca de cómo simbolizan sus experiencias en el marco de la agitada vida urbana, cómo han vivido la diferencia bajo el discurso de la igualdad emanado desde el estado mediante leyes y políticas que promulgan la igualdad y la no discriminación a la diferencia. Qué significa el ser mujer “indígena” en un espacio urbano, y si subsisten o recurren a sus saberes ancestrales en estos espacios de urbe. Estos son tópicos que guían, pero que se irán redefiniendo en la medida en que se profundicen los acercamientos y las tertulias, así mismo lo que vaya emergiendo de sus narrativas, de sus inquietudes y de mis inquietudes como mujer y como “investigadora”

Hasta ahora, de da un proceso reflexivo, donde ellas como venezolanas y como descendientes “indígenas” interpelan las vivencias desde sus visiones, desde sus interpretaciones, al identificar en el discurso social los elementos de discriminación “racial”, de dominación patriarcal y de discriminación basada en la diferenciación social, como nos dice Mosonyi (2012:415): “junto al racismo biológico también prevalece otra variante que es el racismo cultural” y, por su parte, Rita Segato (2017:54) nos dice que la discriminación o racismo es

...de costumbre”, automático o “acostumbrado”: irreflexivo, naturalizado, culturalmente establecido, que no llega a ser reconocido como atribución explícita de valor diferenciado a personas de grupos raciales y étnicos. Este tipo de racismo hace



parte del universo de nuestras creencias más profundas y arraigadas: el profesor que simplemente no cree que un alumno negro o indígena pueda ser inteligente.

Se sabe que, aun cuando hay leyes contra la discriminación e incluso campañas que promueven la igualdad, en el discurso social, al “indígena” y con más fuerza la mujer “indígena” se la discrimina por su fenotipo diferente al de la mujer criolla, además, se le ubica como inferior, la mujer “indígena” (al igual que la mujer afro descendiente) es la típica “mujer de servicio” se reproduce lo que está instituido, naturalizado e internalizado en éste y, legitimado por la historia institucionalizada y otras disciplinas como la Sociología y la Antropología, que operan como subordinadores de las diferencias, como bien sentencia Rita Segato “Raza es signo, y su único valor sociológico radica en su capacidad de significar. Por lo tanto, su sentido depende de una atribución, de una lectura socialmente compartida y de un contexto histórico y geográficamente delimitado”.

Desde este proceso o experiencia investigativa, intento trascender desde una dinámica descolonizadora, para ello, desde la misma propongo interpelar el saber científico desde “otros” términos amplios como buen vivir, cosmovisiones como la pemón, la wayú e incluso lo que nos legan cosmovisiones como las quechuas-aymaras, también desde la herencia de las luchas desde la perspectiva feminista, de igual manera hacer lo propio desde de la filosofía africana Ubuntu, así como del legado de la cosmovisión Maya-Tojolabal, todas estas son maneras de ver el mundo y situarse en él, con prácticas y experiencias que comparten determinados principios y acciones que se rigen con otras lógicas no modernas. Para lo cual se ha de revisar no solo la red de conceptos, sino la “metódica” de acercamiento.

Para poder realizar estos ejercicios investigativos e intentar trascender lo que hemos aprendido y practicado con el método científico, es importante echar mano de un sólido e invaluable elemento, la memoria histórica que nos permita reconectarnos con la ancestralidad de nuestros orígenes. Y es por ello que recurro a los relatos de vida como camino a recorrer para llegar a un proceso de reconfiguración mediante el apalabramiento y la simbolización de las experiencias narradas en procesos de reflexiones y autorreflexiones más allá de solo lograr objetivos.

Hasta aquí se ha avanzado.

### **Bibliografía a revisar para reforzar o debatir lo que emerja de las experiencias narradas**

- Arévalo Robles. A. G (s/f) Reportando *Desde un Frente Decolonial: La Emergencia del Paradigma Indígena de Investigación*. Disponible en: <https://poraquipasocompadre.files.wordpress.com/2017/09/reportando-desde-un-frente-decolonial-paradigma-indc3adgena-de-investigacic3b3n.pdf>
- Argueta, Arturo (2016) *Los saberes y las prácticas tradicionales: Conceptos y propuestas para la construcción de un enorme campo transdisciplinario*. En Freddy Delgado / Stephan Rist editores. Ciencias, diálogo de saberes y



- transdisciplinarietà Aportes teórico metodológicos para la sustentabilidad alimentaria y del desarrollo. La Paz. Bolivia.
- Ávila Romero, L, Betancourt Posada, A, Arias Hernández. Gabriela. Ávila Romero, A (2016) *Vinculación comunitaria y diálogo de saberes en la educación superior intercultural en México*. En revista mexicana de investigación educativa, vol. 21 núm. 70. México.
- Bidaseca, Karina (2011) *Mujeres blancas buscando salvar a las mujeres color café de los hombres color café. O reflexiones sobre desigualdad y colonialismo jurídico desde el feminismo poscolonial*. En Karina Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba (Comps.) *Feminismos y poscolonialidad Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Ediciones Godot. Buenos Aires.
- Cabnal, Lorena (2010) *Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala*. En *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*. Asociación para la cooperación con el Sur, [www.acsur.org](http://www.acsur.org)
- Castro Gómez, S. (2007) *Decolonizar la Universidad. La hybris del punto cero y el diálogo de saberes*. En: Castro G y Grosfoguel, R. *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Siglo del hombre Editores. Bogotá. Colombia.
- Clarac, Jacqueline. (2000) *La mutación epistemológica de fines del siglo XX y la crisis de la legitimidad de la Antropología del norte: hacia una Antropología del Sur en el siglo XXI* en: *Revista Fermentum* enero-abril año 10 nº 27
- Díaz G. Floriberto. (2005) *Comunidad y comunalidad*. En: *Diálogos en Acción*. México
- Fornet-Betancourt, Raúl (2001). *Transformación intercultural de la filosofía*. Barcelona: Desclée de Brouwer.
- Guerrero Osorio, A (2016) *La comunalidad como herramienta: una metáfora espiral*. En *Revista de postgrado en Sociología Bajo el Volcán*, año 15, número 23 Universidad Autónoma de Puebla. México.
- Haber Alejandro. (2011) *Nometodología Payanesa: Notas de Metodología Indisciplinada Popayan*. *Revista de Antropología* Nº 23
- Maldonado Alvarado. B. (2013) *Comunalidad y responsabilidad autogestiva*. En *Cuadernos del sur*. Nº 34. Oaxaca. México.
- Martínez Luna, Jaime (2017) *Comunalidad...Camino que se hace...al andar*. Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Sociales. México. Disponible en [http://conceptos sociales.unam.mx/conceptos\\_final/643trabajo.pdf?PHPSES SID=17bc70724755b03010d1aa19825d0257](http://conceptos sociales.unam.mx/conceptos_final/643trabajo.pdf?PHPSES SID=17bc70724755b03010d1aa19825d0257)
- Morán Q. Luis R (s/f) *Cosmopolitismo, migración y comunidades transterritoriales: cultura global y culturas locales*. Disponible en <http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/espiral/espiralpdf/Espir al9/16-41.pdf> Consulta 07/09/2020
- Mosonyi, Esteban (2012) *Identidad Nacional y cultura populares*. Fondo editorial FUNDARTE. Caracas



- Sandoval Forero, E.A y Capera Figueroa, J.J. (2017) *El giro decolonial en el estudio de las vibraciones políticas del movimiento indígena en américa latina*. Faja vol. 7 n° 28-29.
- Segato, Rita. L (2017) *Racismo, discriminación y acciones afirmativas: herramientas conceptuales*. En Rosa Campoalegre Septien.
- Karina Bidaseca Coordinadoras (2017) (Pensamientos silenciados. Más allá del decenio de los pueblos afrodescendientes Biblioteca Virtual de CLACSO [www.biblioteca.clacso.edu.ar](http://www.biblioteca.clacso.edu.ar))
- Vargas, I y Sanoja, Mario (2014) *La preterización de los indígenas*. Fundación Centro Nacional de Historia. Caracas.
- Walsh, Catherine (2007). *Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento 'otro' desde la diferencia colonial*. En Santiago Castro-Gómez y Ramón Grosfoguel (edit.), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del Hombre.
- Yampara Huarachi, S. (2011) *Cosmovivencia Andina. Vivir y convivir en armonía integral – Suma Qamaña*. Revista de estudios bolivianos. Vol. 18. Bolivia.

### **Se ampliará la revisión bibliográfica y hemerográfica**

### **Informe Fidel Rodríguez Velasquez (Red de Antropologías del Sur, Venezuela / Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil)**

#### Participación en congresos:

- 1) Día 17 de marzo de 2022– “La Primera globalización y las pesquerías de perlas del Caribe: Cubagua y Margarita durante el Siglo XVI”. En: 1er Congreso de la Cultura Neoespartana, isla de Margarita, Venezuela. Link: <https://www.gentedemar.org/post/gente-de-mar-presenta-dos-ponencias-en-el-primer-congreso-de-la-cultura-neoespartana-marzo-2022>
- 2) Día 15 de julio de 2022 - “Juan López de Archuleta: poder político, administración de justicia y trabajos forzados en la isla de las perlas y el mundo Atlántico (1527-1531)” En: I Congreso Americanista de Jóvenes Investigadores, na Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Madrid, España. Link: <https://geisal.hypotheses.org/i-congreso-americanista-de-jovenes-investigadores>
- 3) Días 28 agosto al 3 de septiembre de 2022 - “La Antropología Radical Venezolana: interpretaciones contrahegemónicas y prácticas disidentes en la construcción del Estado-nación durante el siglo XX venezolano”. En Simposio Especial: “Antropologías Latinoamericanas y Sistemas Científicos: entre Disciplinamiento, Circulación y Conocimientos Insumisos”, en la 33º Reunión Brasileira de Antropologia (RBA).

#### **Becas de investigación y estancias:**



- 1) Beca científica – Investigador en residencia 12 de junio a 12 de julio de 2022 en la École des hautes études hispaniques et ibériques (EHEHI), Casa de Velázquez, Madrid España.
- 2) Beca de Investigación “Modern Endangered Archives Program (MEAP) 2022 UCLA Library” Projeto “A Caribbean Seafaring People from Eastern Venezuela: The Guaiqueri Archive” PI: Fidel Rodríguez Velásquez (PUC-Rio) e Oliver Antczak (Cambridge University).

Publicaciones:

Artículos:

- 1) Rodríguez Velásquez, F. (2022). Navegantes indígenas, perlas y canoas en el Caribe del siglo XVI: experiencias transculturales conectadas por el mar. *Trabajos y Comunicaciones*, (55), e161. <https://doi.org/10.24215/23468971e161>

Traducciones:

- 1) Al español. Marcus Rediker. Ocho consejos prácticos de escritura para historiadores. Blog Agencias e Historias. Disponible em <https://www.agenciasehistorias.com/2022/03/27/ocho-consejos-practicos-de-escritura-para-historiadores/>
- 2) Al portugués. Facundo Gómez (2022). Ángel Rama, 1964: Dez problemas para a crítica latino-americana. Em: Ewbank, Alice; Barbosa, Cairo e Demenech, Pedro (orgs.). “Cultura e sociedade na América Latina: ensaios de história intelectual. Rio de Janeiro: bestiário. Págs. 245-292.



**TOTAL DE ACTIVIDADES INDIVIDUALES DEL GT**

<b>Actividades individuales</b>	
<b>Brasil</b>	
Proyecto de investigación	2
Participación en eventos	6
Publicación en revista	11
Publicación de libros	2
Publicación en Libros	2
Espacio de formación formal	1
<b>Bolivia</b>	
Publicación de libros	1
Espacio de formación informal	1
<b>Venezuela</b>	
Proyecto de investigación	1
Participación en eventos	6
Publicación en revista	2
Publicaciones de divulgación (traducción)	1
Becas de investigación	2