



Bitácora

1. NOVEDADES DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ANTROPOLOGÍA (ALA)

ALA abrió nueva convocatoria a grupos de trabajo (GG.TT)
Plural se encuentra en *déjà lu* número 9 de la WAU

2. NOTICIAS DE LAS ORGANIZACIONES Y GG.TT DE LA ALA

ALA saluda las nuevas directivas de sus organizaciones miembros
en Argentina, Brasil, México y Uruguay

Tres GG.TT de la ALA realizaron cinco simposios
y siete mesas redondas y paneles en cuatro eventos de antropología en los últimos dos años

La ABA publica nuevo número de su revista *Novos Debates*

Se encuentra abierta la recepción de trabajos para el libro
Antropologías hechas en Ecuador

Biblioteca Virtual Antropológica del GT Catálogo
Latinoamericano de Tesis cuenta en su haber con unas 300
fichas bibliográficas

CGA de la República Argentina realizó el IV Encuentro
- Ciclo Diálogos

Myriam Jimeno recibe el título a la honra y al mérito
por la Universidad de Brasilia

3. EVENTOS DE LA ALA Y DE SUS ORGANIZACIONES ALIADAS

El Congreso IUAES y la ALA organizaron el conversatorio
«Colombia en Llamas»

Red Centroamericana de Antropología organiza el XIII
Congreso Centroamericano de Antropología

4. NOTAS DE DUELO

Nota de duelo por el deceso de Luperio Onofre Mamani
ALA lamenta el fallecimiento de la Dra. Walda Barrios-Klee
ALA lamenta el fallecimiento de Jesús Martín Barbero

1. Novedades de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA)

ALA ABRIÓ NUEVA CONVOCATORIA A GRUPOS DE TRABAJO (GT)

La Asociación Latinoamericana de Antropología abrió la segunda convocatoria a propuestas de grupos de trabajo. En el año 2017 se propició la primera convocatoria con la inscripción de cuatro GG.TT de la ALA: (1) Antropología de las Antropologías Latinoamericanas (ADALA), coordinado por Esteban Krotz (México), Alina Rojas (México) y Alejandra Letona (Guatemala); (2) Antropología de la Biopolítica, coordinado por Leticia Katzer (Argentina); (3) Antropología do Estado e das Instituições, coordinado por Antonio Carlos De Souza Lima (Brasil) y (4) Catálogo Latinoamericano de Tesis en Antropología Social, coordinado por Roberto Melville (México).

Los grupos de trabajo son organismos oficialmente reconocidos por la ALA, cuya finalidad es el fomento de la investigación científica en las disciplinas antropológicas y el trabajo antropológico profesional con perspectiva latinoamericana. Mediante los GG.TT, la ALA promueve la conversación entre colegas de diferentes países de Latinoamérica y el Caribe para abordar problemáticas de interés actual.

En la página web de la ALA podrán encontrar el Reglamento para la Creación y Operación de Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología, con el objetivo de enviar sus propuestas.¹

La convocatoria estuvo abierta con una prórroga hasta el 30 de junio del 2021. Cualquier información adicional, pueden escribir

1 La nota de prensa, con el Reglamento, se consigue en el siguiente enlace de la página web de la ALA: https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/images/Documentos_Varios/Reglamento_Grupos_de_Trabajo_ALA_2021.pdf.

a la siguiente dirección de correo electrónico: gruposdetrajoala@gmail.com.



Asociación Latinoamericana de Antropología
Associação Latino Americana de Antropologia

PRÓRROGA: CONVOCATORIA A GRUPOS DE TRABAJO ALA

**La Asociación Latinoamericana de Antropología
se complace en abrir la convocatoria a
propuestas de Grupos de Trabajo.**

**Fecha límite de presentación de propuestas:
30 de junio de 2021.**

Puedes consultar el Reglamento para la creación y operación de Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología en:



<https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/>



gruposdetrajoala@gmail.com

Llamado a inscripción de GG.TT. de la ALA.

PLURAL SE ENCUENTRA
EN *DÉJÀ LU* NÚMERO 9 DE LA WAU

La revista *Plural. Antropologías desde América Latina y del Caribe*, de la Asociación Latinoamericana de Antropología, se encuentra en *Déjà Lu* número 9, publicación del Consejo Mundial de Asociaciones en Antropología (WCAA por sus siglas en inglés), con el artículo «El valor de las palabras: control, disciplinamiento y poder en torno al conocimiento antropológico. Lecturas y reflexiones a

partir del caso chileno», de Gonzalo Díaz Crovetto, editado en el número 3 (enero-junio de 2019) de la revista de la ALA. Invitamos a leerlo en: <https://www.waunet.org/wcaa/dejalu/issue9.phtml>.

déjà lu («Ya leído») es una iniciativa del WCAA, donde se republican artículos seleccionados por lxs editorxs de diferentes revistas de antropología de todo el mundo durante un año, y se les da visibilidad global a través de sus redes internacionales. En el número 9 *déjà Lu* ha publicado los artículos representativos de 52 revistas de antropología de África, Asia, América del Norte, América Central, América del Sur, Oceanía y Europa, del año 2019.

La idea es simple: *déjà lu* publica artículos seleccionados por las revistas de las asociaciones miembros de la WCAA (y otras revistas relevantes de nuestra disciplina) y las pone a disposición en una plataforma de acceso abierto.

En el número 8 de *déjà Lu* también participamos con una contribución de *Plural*: el artículo «¿Cómo visibilizar la ciencia en el Sur? Crítica al sistema de indexación vigente», de Annel Mejías Guiza, publicado en el número 1 (enero-junio de 2018) de nuestra revista. Este y los artículos de 42 revistas de antropología del mundo, publicados en el año 2018, se pueden encontrar en el número 8 de *déjà lu*, a través del siguiente enlace web: <https://www.waunet.org/wcaa/dejalu/issue8.phtml>.

2. Noticias de las organizaciones ALA y GG.TT. de la ALA

ALA SALUDA LAS NUEVAS DIRECTIVAS DE SUS
ORGANIZACIONES MIEMBROS EN ARGENTINA,
BRASIL, MÉXICO Y URUGUAY

La Asociación Latinoamericana de Antropología saluda a las nuevas directivas electas en cuatro de sus 13 organizaciones miembros: el Colegio de Graduados(as) en Antropología (CGA) de la República Argentina, presidido por Silvia Hirsch, quien repite en el cargo; la Associação Brasileira de Antropologia (ABA), dirigida por Patricia Birman; el Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales (CEAS) S.A., en las manos de Manuel Buenrostro Alba (México); y la Asociación Uruguaya de Antropología Social (AUAS), bajo la batuta de María Noel Curbelo.

La ALA extiende sus felicitaciones a las directivas salientes de estas cuatro organizaciones de la ALA y reconoce el trabajo para consolidarlas, especialmente a sus presidentas anteriores: María Filomena Gregori de la ABA, Martha Patricia Castañeda del CEAS y Betty Francia de la AUAS.

CGA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA RENOVÓ TODO SU CONSEJO DIRECTIVO

Dentro del Consejo Directivo 2020-2022 del CGA de la República Argentina, bajo la presidencia de Hirsch, se encuentran Marilyn Cebolla Badie como vicepresidenta, Laura Piaggio como secretaria, Paula Lanusse como prosecretaria, en la tesorería se encuentra Cecilia Zaffaroni y, como protesoroero Adrián Sotelo. En la Secretaría de Asuntos Académicos se halla Mariana Lorenzetti, mientras que en la de Asuntos Gremiales está Adriana Serrudo y, en las de Extensión Cultural, Prensa y Difusión, y Relaciones

Institucionales, Eva Muzzopappa, Agostina Gagliolo y Rita Allica, respectivamente.

Como consejera asesora del CGA de la República Argentina logró adjudicarse el cargo Valentina Ahumada y, como consejeros suplentes, Bárbara Galarza, Brígida Renoldi y Sofía Ambrogí. En la Comisión Revisora de Cuentas se encuentran Bárbara Betsabé Martínez, Paula Reiter y Soledad Gesteira. Como directora de la revista *Publicar* fue designada Diana Lenton y, como editora, Bárbara Galarza, acompañadas ambas de un comité editorial integrado por Lía Ferrero, Agostina Gagliolo y María Emilia Sabatella. Por su parte, en el Ciclo Trayectorias están Soledad Gesteira y Soledad Torres Agüer.

NUEVO DIRECTORIO EN ABA

El Directorio de la ABA 2021-2022 quedó presidido por Patricia Birman, con el acompañamiento de Cornelia Eckert como vicepresidenta, Carla Costa Teixeira en la Secretaría General, Carly Barboza Machado en la Secretaría Adjunta, Andrea de Souza Lobo en la Tesorería y Camilo Albuquerque de Braz en la Tesorería Adjunta. Quedaron como directorxs: Fabio Mura, Patrícia Maria Portela Nunes, João Frederico Rickli y Luciana de Oliveira Dias.

SE RENOVÓ EL CONSEJO DIRECTIVO DEL CEAS

En México, el Consejo Directivo del CEAS 2021-2023 se encuentra conformado por Buenrostro Alba como presidente, Irena Juárez Ortiz en la vicepresidencia, Alejandro Vázquez Estrada como titular de la Secretaría de Organización y, como su suplente, Antonio Higuera Bonfil. Mientras, Ángeles López Santillán asumió como titular de la Secretaría Técnica y, como su suplente, David Madrigal González. Como titular en la Tesorería quedó electo Nicolás Olivos Santoyo y, en la Subtesorería Artemia Fabre Zarandona.

AUAS RENOVÓ SU COMISIÓN

Una nueva Comisión Directiva para el período 2021-2023 fue electa en la AUAS, con María Noel Curbelo como presidenta, Inti Clavijo como vicepresidente, Fernanda Olivar como secretaria, Antía Arguiñarena en la Pro-Secretaría, Laura Ferdinand como tesorera, Lucía Abbadie como pro-tesorera y Betty Francia como vocal.

La Comisión Fiscal actual de la AUAS está integrada por Leticia Poliak, Florencia Sosa y Natalia Montealegre.

TRES GT.TT. DE LA ALA REALIZARON CINCO SIMPOSIOS Y SIETE MESAS REDONDAS Y PANELES EN CUATRO EVENTOS DE ANTROPOLOGÍA EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS²

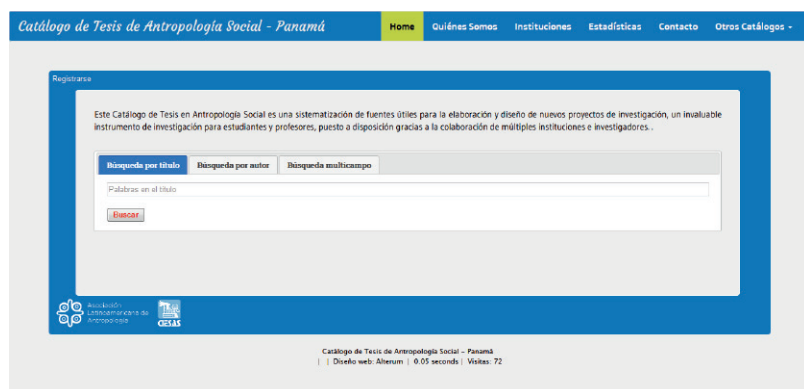
En sus informes de gestión de los años 2018-2020, tres Grupos de Trabajo de la Asociación Latinoamericana de Antropología desarrollaron cinco simposios, así como siete mesas redondas y paneles en cuatro eventos antropológicos de carácter nacional, regional e internacional.

Además, integrantes tanto del GT Antropología do Estado e das Instituições, coordinado por Carlos de Souza Lima (UFRJ, Brasil), como del GT Antropología de la Biopolítica, coordinado por Leticia Katzer (Universidad de Aconcagua, Argentina), han tenido visibilidad con la publicación de once libros y cinco dosieres sobre sus líneas de investigación en revistas de la región. Para este año 2021 se encuentran planificando más números temáticos en publicaciones periódicas latinoamericanas.

Además, el GT Catálogo Latinoamericano de Tesis en Antropología Social, coordinado por Roberto Melville (CIESAS, México), ha logrado la publicación de los datos de 21318 tesis de pre y postgrado (maestría y doctorado) realizadas en nueve países

2 Nota de prensa tomada de la página web de la ALA: <http://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/index.php/zoo/125-tres-gt-ala-desarrollaron-cinco-simposios-y-siete-mesas-redondas-y-paneles-en-cuatro-eventos-de-anthropologia-en-los-ultimos-dos-anos>.

latinoamericanos: México, Guatemala, El Salvador, Colombia, Ecuador, Chile, Uruguay, Brasil y Venezuela. A este universo lo integran investigaciones publicadas en 90 instituciones antropológicas durante 75 años (de 1945 a 2019). Se pueden revisar gratuitamente en su sitio web: <https://antropotesis.alterum.info/>.



GT DE LA ALA HICIERON PRESENCIA EN CINCO EVENTOS

El GT Antropología do Estado e das Instituições estuvo en tres paneles durante el 18° Congreso Mundial de la *International Union of Anthropological and Ethnological Sciences* (IUAES) 2018, celebrado en Brasil: el panel abierto «Antropología de los Estados contemporáneos: instituciones de la administración pública, gestión de poblaciones y producción simbólica de la centralidad estatal», con la participación de Laura Navallo y Carlos de Souza Lima; el panel “O «indígena» em perspectiva comparada: pensando contextos latino-americanos e africanos”, coordinado por María Barroso; y el panel “Migration and displacements”, dirigido por Ángela Facundo.

Un año luego, Carlos de Souza Lima y Carla Teixeira presentaron el panel “A institucionalização da antropologia: desafios, realizações e perspectivas”, durante el VII Congreso de la Asociación Portuguesa de Antropología, celebrado en Lisboa, Portugal. Y ese mismo año este mismo GG.TT. de la ALA estuvo presente

en la 31ª Reunión Brasileña de Antropología (RBA) 2019, con la organización del simposio especial “Desregulação ambiental e seus efeitos sociais: desafios para uma antropologia em ação”, coordinado por Andrea Zhouri, Raquel Oliveira y Deborah Bronz.

En 2020, Deborah Bronz y Andrea Zhouri, miembros del GT, coordinaron el simposio especial “Direitos dos Povos Tradicionais e Antropologia na atual conjuntura brasileira: ameaças e perspectivas”, durante la 32ª Reunión Brasileira de Antropología 2020.

En el VI Congreso de la ALA, realizado del 23 al 28 de noviembre del 2020 en modalidad virtual, estos tres GG.TT. de la ALA dinamizaron este evento al presentarse en dos simposios y dos mesas redondas, cumpliendo con el numeral 9 del Reglamento para la creación y operación de Grupos de Trabajo de la ALA, el cual establece que dichos grupos tendrán que preparar y realizar un simposio en los congresos de la ALA.

En representación del GT Antropologia do Estado e das Instituições, María Cecilia Díaz, María Gabriela Lugones, Silvia Aguião (integrantes del GT) y Lucía Tagmanini, coordinaron el simposio «Gestiones y prácticas de gobierno en clave antropológica» en el VI Congreso de la ALA, mientras que el GT Antropología de la Biopolítica participó en las mesas redondas «Etnografías colaborativas y comprometidas» y «Antropología de la biopolítica. Etnografías de la gubernamentalidad». Por su parte, el GT Catálogo Latinoamericano de Tesis en Antropología Social organizó un simposio con su mismo nombre.

Del 30 de junio al 1º de julio del 2021, el GT Antropología de la Biopolítica, con el Grupo Interdisciplinario de Investigaciones y Prácticas de Etnografía Colaborativa, participó en el I Encuentro de Etnografías Colaborativas y Comprometidas en Argentina «Acuerdos, desacuerdos, conflictos y construcciones en experiencias colaborativas», realizado en modalidad virtual, con los siguientes ejes temáticos: (1) Colaboración como proceso de construcción de saber, (2) Colaboración como articulación interinstitucional, (3) Colaboración como procesos políticos intersubjetivos y (4) Prácticas e intervenciones en pandemia.



I Encuentro de Etnografías Colaborativas y Comprometidas en Argentina

*Acuerdos, desacuerdos, conflictos y
construcciones en experiencias colaborativas*

DEL 30/06 AL 01/07 DE 2021
-MODALIDAD VIRTUAL-

**ORGANIZA: GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIONES
Y PRÁCTICAS DE ETNOGRAFÍA COLABORATIVA-ICES/UNCUYO**



Afiche del I Encuentro de Etnografías Colaborativas y Comprometidas en Argentina.

PUBLICACIONES

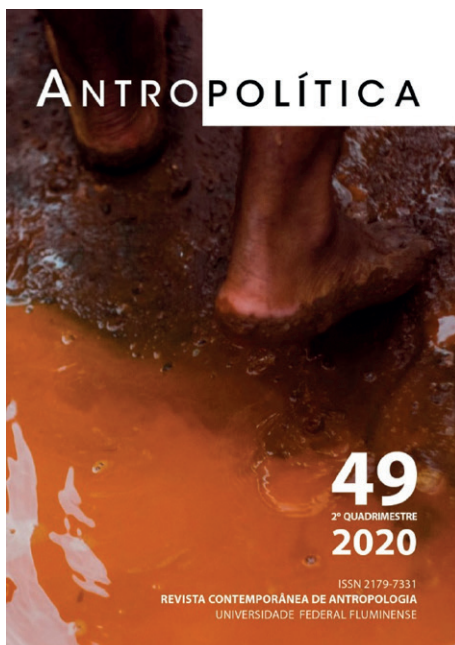
En el período 2018-2020, los Grupos de Trabajo de la ALA cumplieron una labor destacada en la divulgación escrita de sus resultados de investigación.

El GT Antropología de la Biopolítica organizó dos dossieres temáticos en la revista colombiana *Tabula Rasa*, ambos coordinados por Leticia Katzer: uno relacionado con «Antropología de la biopolítica, etnografías de la gubernamentalidad» (número 34, abril-junio 2020) (sitio web: <https://www.revistatabularasa.org/numero34/>), con trece artículos de Argentina, Colombia, Alemania, Venezuela, España y México. El segundo dossier se tituló «Antropología del nomadismo» (número 37, enero-marzo 2021) (revisar en la página web: <https://www.revistatabularasa.org/numero37/>), con trece contribuciones de España, Chile, México, Colombia, Argentina y Venezuela.



Dossieres temáticos del GT Antropología de la Biopolítica en la revista *Tabula Rasa*.

El GT Antropologia do Estado e das Instituições, con coordinaciones en Brasil, Argentina y México, también planificó dos dosieres temáticos en revistas científicas. El primero titulado “Estado, desregulação ambiental e luta direitos no Brasil” (ver en el sitio web: <https://periodicos.uff.br/antropolitica/issue/view/2238>), coordinado por Deborah Bronz, Andrea Zhouri y Edna Castro, publicado en *Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropologia* (volumen 49, 2020); mientras que el segundo, “Movilidades e fronteiras: perspectivas antropológicas feministas para uma mirada interseccional” (en la página web: <https://periodicos.ufrn.br/vivencia/issue/view/1086>), dirigido por Ángela Facundo, Natália Padovani y Camila Esguerra, fue publicado en la revista *Vivência* (número 56, volumen 1, 2020).



Dosier temático del GT Antropologia do Estado e das Instituições en la revista *Antropolítica*.

Para el año 2021 los tres GG.TT. de la ALA se encuentran planificando dosieres temáticos en distintas revistas latinoamericanas.

Igualmente destaca la producción editorial del GT Antropologia do Estado e das Instituições con la publicación de once libros, los cuales nombramos a continuación:

1) *A antropologia e a esfera pública no Brasil. Perspectivas e Prospectivas sobre a Associação Brasileira de Antropologia no seu 60º Aniversário. Volumen I*, organizado por Souza Lima, JF Beltrão, Andrea De Souza Lobo, SRR Castilho, PM Lacerda, P. Osorio (2018).

2) *Fazer-se no “Estado”: uma etnografia sobre o processo de constituição dos “LGBT” como sujeitos de direitos no Brasil contemporâneo*, de Silvia Aguião (2018, Eduerj/CLAM/FAPESP).

3) *Processos formativos em gestão territorial indígena no Brasil: experiências, desafios e a implementação da Política Nacional de Gestão Territorial e Ambiental de Terras Indígenas (PNGATI)*, organizado por Souza Lima y Bruno Pacheco de Oliveira (2019, Mórula).

4) *Pessoas em movimento: práticas de gestão, categorias de direito e agências*, organizado por Ângela Facundo junto a Sonia Hamid y Bahia Munem (2019, Fundação Casa de Rui Barbosa/7Letras)

5) *Etnografia das Instituições e das Práticas de Poder*, organizado por Carla Teixeira, Andréa Lobo, Luiz Eduardo Abreu (2019, Laboratorio de Etnografía de las Instituciones y de las Prácticas de Poder).

6) *Administração de conflitos no espaço escolar: estudos interdisciplinares*, de Boris Maia y Marcos Verissimo (2019, Autografia).

7) *Vida de escola: uma etnografia sobre carisma e autoridade na educação*, de Boris Maia (2019, Eduff).

8) *O Beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo e outros textos sobre questões étnicorraciais/Giralda Seyferth*, organizado por Souza Lima, Miriam de Oliveira Santos e Raquel Sant’Ana (2020, Editora 7Letras).

9) *IPEA – etnografia de uma instituição. Instituições*, de Carla Teixeira y Sergio Castilho (2020, ABA/AFIPEA).

10) *Antropologia, cooperação internacional e processos de formação de Estado: entre práticas de governo e práticas da política*, de Maria Macedo Barroso e Carla Susana Além Abrantes (2020, Associação Brasileira de Antropologia).

11) *Antropologia e Estado: estudos sobre práticas de poder e imaginação social*, compilado por Souza Lima y Caio Gonçalves Dias (2021, Editora 7Letras).

LA ABA PUBLICA NUEVO NÚMERO DE SU REVISTA *NOVOS DEBATES*

La Associação Brasileira de Antropologia (ABA) publicó el volumen 6, número 1-2, correspondiente al año 2020, de la revista *Novos Debates*, con ocho artículos, la sección Foro, composiciones, entrevista y reseña.

En este nuevo número destaca el foro “Periódicos sob impacto: repercussões e perspectivas sobre o Qualis Referência” (Revistas en impacto: repercusiones y perspectivas en Qualis Referencia), que discute los cambios en curso de las políticas de evaluación de la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nivel Superior (CAPES) para las revistas académicas brasileñas. En esta parte se reúnen textos de editores/as e investigadores/as involucrados/as en las políticas de evaluación de revistas nacionales e internacionales, como Olivia Cristina Pérez, Jacob Carlos Lima, Luiz Augusto Campos, Anete Ivo, Moisés Lopes, Marcos Aurélio da Silva y John Gledhill.

La publicación periódica de la ABA comienza con la editorial “Notas sobre uma revista em constante transformação”, escrita por Vinicius Kauê Ferreira, Mariane Pisani y Estevão Fernandes. La sección Novas Pesquisas|New Research está conformada por ocho artículos: Gabriela Lages Gonçalves nos presenta “Etnografia fantasma. Considerações acerca de narrativas e experiências sobre seres intangíveis no Centro Histórico de São Luís”, mientras que Marina Aureo Galdino, Maurício dos Santos y Thiago de Azevedo Pinheiro Hoshino escriben “Cartografia-Ananse. Territórios do axé na Tríplice Fronteira”.

Continúa el trabajo de Barbara do Nascimento Dias “O Tapajós é o berço de onde nosso povo surgiu”. Notas etnográficas sobre a luta do povo Munduruku pela vida”; sigue el artículo “Imagens literais demais. Pensando elementos estéticos no fazer político do bolsonarismo e suas consequências”, de Jorge Scola y el trabajo “Como não confiam na gente e, ainda sim, entregam as chaves da nossa cela?”. Reflexões sobre autogestão prisional”, de Adelson Luis Pinheiro Viana.

Cierran los siguientes tres artículos: “Afetividades em fluxo. Um debate sobre a importância da língua de acolhimento para a sociabilidade do migrante”, de Lara Noronha Xavier; “Humanização do pré-natal e ativismo online. Experiências de mulheres em busca do parto natural”, de Alana Aragão Ávila y “A pílula nos casta”. Narrativas sobre recusar o contraceptivo hormonal”, de Virginia Squizani Rodrigues.

En la sección Composições|Compositions se pueden leer un par de trabajos: “Sobre a origem. Quando os filhos vão para o mundo”, de Ana Clara Damásio y “Aqui o povo faz”. Rituais católicos entre os Xakriabá (MG)”, de Amanda Jardim. En la sección Entrevistas|Interviews, tenemos el trabajo “Pragmáticas do pluriverso. Uma entrevista com o sociólogo e filósofo Martin Savransky”, de Martin Savransky e Thiago Pinho.



Portada de *Novos Debates* *Novos Debates* volumen 6, número 1-2.

En la sección Resenhas|Reviews se encuentran los textos comentados de libros con la Editorial Unifesp: “Rumor, intimidade e a vida que transborda das palavras de Veena Das”, de Cintia Engel; “O que pode uma antropologia audiovisual?”, de Hércules Gomes de Lima; “A projeção e os paradoxos de Gilberto Freyre no plano internacional. Uma leitura dos debates sobre raça durante a Guerra Fria”, de Leonardo Leal Esteves.

Para los próximos números destaca la convocatoria especial para uno dedicado a la producción de antropólogos/as negros/as, para el cual están recibiendo trabajos.

Se puede leer gratuitamente la revista en el siguiente enlace web: <http://novosdebates.abant.org.br/>.

SE ENCUENTRA ABIERTA LA RECEPCIÓN DE TRABAJOS PARA EL LIBRO *ANTROPOLOGÍAS HECHAS* EN ECUADOR

La Sociedad Ecuatoriana de Etnobiología, organización miembro de la Asociación Latinoamericana de Antropología, junto a la Editorial Abya Yala, la Universidad Politécnica Salesiana y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Ecuador, hicieron un llamado a la comunidad antropológica para presentar artículos inéditos con el fin de participar en el libro *Antropologías hechas en Ecuador*. El envío de resúmenes (de un máximo de 500 palabras) se recibirían hasta el 23 de marzo del 2021 y la entrega final del extenso (entre 3500 a 6000 palabras, más bibliografía) hasta el 26 de agosto del 2021.

La convocatoria agrupará trabajos desde cuatro ejes temáticos: (1) Expresiones precursoras de la comprensión de la diversidad sociocultural en el siglo xx (ejemplos: la visión de las élites, el folclor, el indigenismo...); (2) El surgimiento de la antropología ecuatoriana y sus institucionalidades; (3) La antropología ecuatoriana y sus ámbitos temáticos y (4) Retos de la antropología en Ecuador.

Para cualquier información se puede escribir al correo electrónico: antropologiasenecuador@gmail.com.

ANTROPOLOGÍAS HECHAS EN ECUADOR CONVOCATORIA ABIERTA

Antropólogas y antropólogos están invitados a presentar artículos inéditos, para el proyecto *Antropologías hechas en Ecuador*. Se recibirán textos de autoría individual o colectiva que plasmen el itinerario histórico de la antropología según los siguientes ejes temáticos:

- Eje 1: *Expresiones precursoras de la comprensión de la diversidad sociocultural en el Siglo XX (Ejemplos: la visión de las élites, el folclore, el indigenismo...)*
Eje 2: *El surgimiento de la antropología ecuatoriana y sus institucionalidades*
Eje 3: *La antropología ecuatoriana y sus ámbitos temáticos*
Eje 4: *Retos de la antropología en el Ecuador*

Fechas importantes:

23 de marzo de 2021: Envío de resumen, 500 palabras.
26 de agosto de 2021: Entrega final, 3500 y 6000 palabras (más bibliografía).



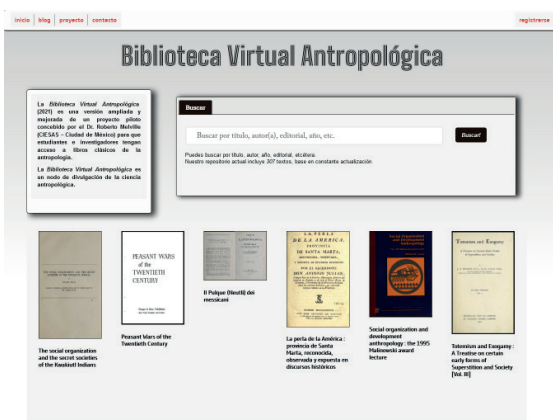
Asociación
Latinoamericana de
Antropología



<https://abyayala.org.ec/2021/02/18/convocatoria-abierta-para-el-tomo-antropologias-hechas-en-ecuador/>

Información adicional: antropologiasenecuador@gmail.com

BIBLIOTECA VIRTUAL ANTROPOLÓGICA DEL GT CATÁLOGO LATINOAMERICANO DE TESIS CUENTA EN SU HABER CON UNAS 300 FICHAS BIBLIOGRÁFICAS



Portal de la página web.

El proyecto de la Biblioteca Virtual Antropológica, del Grupo de Trabajo de la ALA Catálogo Latinoamericano de Tesis en Antropología Social, coordinado por Roberto Melville (México), cuenta en su haber con unas 300 fichas bibliográficas, de acceso abierto y descarga gratuita. Cuando se presentan restricciones por algunos derechos, hay un mecanismo de préstamo en *Internet Archive* y se puede activar un préstamo y leer en línea, el cual es renovable, si hace falta más tiempo.

Esta biblioteca corresponde a un esfuerzo por poner al alcance de los y las estudiantes muchos libros de las antropologías de otros países, del norte y del sur, del oriente y del occidente. Este es un modesto ejercicio para demostrar que, si nos proponemos construir una gran biblioteca antropológica latinoamericana, produciendo más libros electrónicos (de libre acceso), si localizamos más y más repositorios locales, y los vamos entrelazando, si hacemos listados bibliográficos de libros que forman parte del patrimonio de la disciplina y logramos que todos los y las estudiantes deban leer al menos algunos de ellos, se puede construir esa biblioteca alejandrina latinoamericana, refiere Melville.

Al entrar en el sitio web y si hay algún texto de su interés, lo invitamos a hacer clic y aparecerá una ficha completa y, con un lector del código QR, podrá bajarlo a un celular inteligente para poder consultarlo.

Invitamos a navegar por este proyecto editorial a través del siguiente enlace web:

<https://bibliotecavirtualantropologica.alterum.info/>.

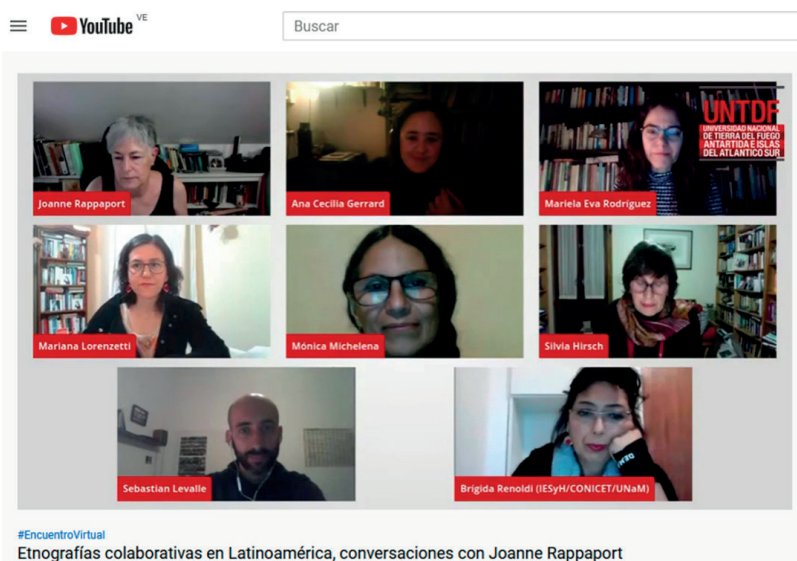
CGA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA REALIZÓ EL IV ENCUENTRO - CICLO DIÁLOGOS

El Colegio de Graduados en Antropología (CGA) de la República Argentina realizó el IV Encuentro – Ciclo Diálogos del CGA: Etnografías Colaborativas en Latinoamérica - conversaciones con Joanne Rappaport (Department of Spanish and Portuguese, Georgetown University).

El encuentro estuvo moderado por Mariela Eva Rodríguez (ICA-FFLyL-UBA/CONICET) y Ana Cecilia Gerrard (UNTDF-CONICET), con el acompañamiento de la misma Mariela Eva Rodríguez, Mónica Michelena Díaz (UMPCHA-CONACHA) y Sebastián Levalle (IEALC-FCS-UBA/UNPAZ/CONICET).

En este encuentro se repasó el devenir de las investigaciones colaborativas en América Latina, en las que la etnografía ha tenido un rol protagónico. Además, compartieron experiencias que involucraron a pueblos indígenas de Argentina, Colombia y Uruguay. También se discutió sobre los potenciales aportes de esta propuesta, así como sobre los desafíos, limitaciones y relaciones con otros abordajes, basados en posicionamientos epistemológicos, éticos y políticos afines.

Se puede observar el video de este evento en el canal YouTube de la CGA: <https://youtu.be/FNLOumMJ4T4>.



Video del Ciclo Diálogos del CGA: Etnografías colaborativas en Latinoamérica - conversaciones con Joanne Rappaport.

MYRIAM JIMENO RECIBE EL TÍTULO A LA HONRA Y AL MÉRITO POR LA UNIVERSIDAD DE BRASILIA

Con gran alegría, la Asociación Latinoamericana de Antropología comunica que la profesora Myriam Jimeno Santoyo (Colombia), una de nuestras fundadoras, recibe el título a la honra y al mérito por la Universidad de Brasilia (UnB, Brasil). He aquí la decisión:

“Na última 6a-feira, 9, o Conselho Universitário da UnB (Consuni) aprovou a concessão de título de Honra ao Mérito a cinco ex-alunas/os da Universidade, dentre elas/es, a professora Myriam Jimeno Santoyo.



“Formada em antropologia pela Universidade de los Andes em 1971, Myriam Jimeno Santoyo obteve em 2001 o título de doutora pela UnB, no Programa de Pós-Graduação em Estudos Comparados sobre as Américas. Foi professora titular do Departamento de Antropologia e pesquisadora do Centro de Estudos Sociais da Universidade Nacional da Colômbia e diretora do Instituto Colombiano de Antropologia e História. Atualmente, Myriam é professora emérita da Universidade Nacional da Colômbia e pesquisadora do Centro de Estudos Sociais da mesma Universidade.

“O título de Honra ao Mérito é reconhecimento à comunidade discente inédito na história da UnB e, no caso da professora Myriam, soma-se a inúmeras outras distinções que recebeu em sua carreira marcada por significativas contribuições para as ciências sociais e os direitos humanos no Brasil, Colômbia e América Latina”.

3. Eventos de la ALA y de sus organizaciones aliadas

EL CONGRESO IUAES Y LA ALA ORGANIZARON EL CONVERSATORIO COLOMBIA EN LLAMAS

El Comité Organizador del Congreso de la Unión Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas (IUAES, por sus siglas en inglés) y la Comisión Directiva de la Asociación Latinoamericana de Antropología invitaron a la conversación Colombia en Llamas, realizada el miércoles 26 de mayo del 2021 a las 15:00 horas de Colombia.

Se contó con la participación de Alhena Caicedo (Universidad de los Andes, Bogotá), Mauricio Caviedes (presidente de la Asociación Colombiana de Antropología/ACANT-Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá), Carlos Eduardo Duarte (Instituto de Estudios Interculturales-Universidad Javeriana de Cali) y Eduardo Restrepo (ACANT, Bogotá). Dicho conversatorio fue moderado por Lía Ferrero (presidenta de la ALA) y Julián Montalvo (secretario de la ALA).

Desde el 28 de abril del 2021 se han generado protestas antigubernamentales en el país neogranadino, producto de una fallida reforma tributaria propuesta por el gobierno del presidente Iván Duque en plena recesión económica debido a la pandemia por el COVID-19. Dicha propuesta fue finalmente retirada, pero la violencia de fuerzas públicas para confrontar las manifestaciones ha dejado más de 20 fallecidos y más de 700 heridos en poblaciones como Cali y Bogotá. Los invitados se propusieron a disertar, desde sus diferentes miradas, la genealogía de las protestas, la complejidad actual del país, sus consecuencias y el futuro de las articulaciones de los movimientos sociales.

La transmisión se hizo en vivo por las redes sociales del Congreso IUAES 2021 Yucatán y de manera simultánea en la página de Facebook de la ALA.³



**Los patrimonios, interconexiones globales
en un mundo posible**

Del 9 al 13 de noviembre de 2021/ Modo Virtual

Colombia en llamas

Conversación Comité Organizador IUAES -
Alhena Caicedo, Mauricio Caviedes,
Carlos Eduardo Duarte & Eduardo Restrepo

Participan

Alhena Caicedo

Mauricio Caviedes

Carlos Eduardo Duarte

Eduardo Restrepo

Moderan

Lía Ferrero

Julián Montalvo

La conversación se organiza con la
Asociación Latinoamericana de Antropología



CONVERSACIÓN

Transmisión en VIVO

26 de mayo de 2021

15hrs, Colombia

f LIVE IUAEScongress

🌐 IUAEScongress

YouTube IUAEScongress

**15hrs, CDMX
17hrs, Brasilia
17hrs, Buenos Aires
14hrs, Guatemala
16hrs, Habana
16hrs, Santiago**

Afiche del conversatorio Colombia en Llamas.

3 El video grabado se puede conseguir en el siguiente enlace del canal YouTube de la IUAES: <https://www.youtube.com/watch?v=zRvydGZZZzQ/#glypicon%20glypicon-eye-open>. También está disponible en las siguientes redes sociales: Facebook Live: <https://bit.ly/IUAESfacebook>; y Twitter: <https://bit.ly/IUAEStwitter>.

RED CENTROAMERICANA DE ANTROPOLOGÍA ORGANIZA EL XIII CONGRESO CENTROAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA

La Red Centroamericana de Antropología convoca a participar en el XIII Congreso Centroamericano de Antropología, a realizarse del 18 al 22 de octubre de 2021, organizado por la Universidad de El Salvador y la Universidad Tecnológica de El Salvador, bajo la modalidad a distancia en la plataforma Zoom.

La fundación y primer congreso se realizó en 1994 por la iniciativa, el esfuerzo colectivo y la voluntad académica de profesionales de la disciplina bajo el propósito de configurar una antropología centroamericana con identidad propia. Después de doce ediciones, El Salvador volverá a ser el anfitrión.

Este congreso busca incentivar la asistencia de especialistas y estudiantes de la zona y de otros países para el intercambio y discusión de ideas y conocimientos, tanto de la dimensión histórica como sobre la actualidad antropológica de los pueblos centroamericanos en toda su diversidad, por otra parte, el congreso pretende promover la capacidad de incidir en la solución de los problemas sociales que la región enfrenta y, por ello, se propone como tema general: «La agenda emergente de la antropología centroamericana. Conocimiento, identidad y crítica».

Se invita a participar en las diez líneas de investigación que atraviesan el evento: (1) antropología de la salud; (2) identidades y poblaciones; (3) patrimonio cultural: perspectivas antropológicas; (4) memoria histórica y nuevos conocimientos antropológicos; (5) avances en las investigaciones arqueológicas; (6) antropología en los mundos virtuales; (7) reflexiones ontológicas y epistemológicas en metodologías antropológicas; (8) antropología, ecología y territorio; (9) subdisciplinas antropológicas emergentes en la región y (10) aportes de la antropología en proyectos interdisciplinarios.

La primera convocatoria de simposios y mesas de trabajo se abrió hasta el 30 de abril del 2021, mientras las de ponencias, muestra de cine-debate etnográfico y presentación de libros y revistas se recibirán hasta el 17 de septiembre del 2021. Cualquier inquietud o

pregunta escribir al correo electrónico: xiiicongresorca@gmail.com.

Este evento estará dedicado a Concepción Clará de Guevara (México) y Ana Lilian Ramírez (El Salvador).

El comité científico y organizador del XIII Congreso Centroamericano de Antropología está conformado por Carlos B. Lara Martínez (Universidad de El Salvador), Miguel Ángel Villela (Universidad de El Salvador), Carlos Felipe Osegueda (Universidad Tecnológica de El Salvador) y Luis Rodríguez Castillo (CIMSUR, UNAM).

4. Notas de duelo

NOTA DE DUELO POR EL DECESO DE LUPERIO ONOFRE MAMANI

La Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) extiende sus palabras de condolencias a familiares, amigos/as, estudiantes, colegas del Colegio Nacional de Antropólogos del Perú y a la comunidad antropológica peruana, por el sensible fallecimiento del profesor

Luperio Onofre Mamani

Quien en vida fuese el vicedecano Nacional de la Orden Profesional del Consejo Directivo Nacional del Colegio Nacional de Antropólogos del Perú, organización miembro de la ALA, e integrante de la Comisión Electoral 2020 de la ALA.

El **Prof. Luperio Onofre Mamani** es y seguirá siendo una referencia en la comunidad antropológica del Perú por sus luchas y ejemplo.

A los cuatro (04) días del mes de febrero del año 2021,

Comisión Directiva de la ALA 2017-2020 / 2020-2023

Compartimos la nota de duelo del Colegio Nacional de Antropólogos del Perú.



ALA LAMENTA EL FALLECIMIENTO DE LA DRA. WALDA BARRIOS-KLEE, AYER 28 DE ABRIL, EN CIUDAD DE GUATEMALA

La Dra. Barrios-Klee fue una impulsora decisiva de la antropología en Guatemala, particularmente a través de la incorporación de la disciplina a la oferta académica de la Universidad de San Carlos.

A lo largo de su vida, conjugó de forma comprometida y solidaria la trayectoria política y la académica. Su aporte a los procesos de investigación colaborativos fue de particular importancia para el sureste de México durante los años en que vivió exiliada en ese país.

A su regreso a Guatemala consolidó los estudios de género y feministas en las principales instituciones de educación superior, como la propia Universidad de San Carlos y en FLACSO-Guatemala.

Los aportes de la Dra. Walda Barrios-Klee a la comprensión de la situación de las mujeres indígenas de su país, así como a la visibilización de las violencias que se ejercen sobre las mujeres en

territorio guatemalteco en los años recientes son parte del rico legado que deja para las antropologías latinoamericanas y caribeñas.

La Asociación Latinoamericana de Antropología lamenta su ausencia y acompaña a sus familiares, amistades y colegas en su duelo.



ALA LAMENTA EL FALLECIMIENTO
DE JESÚS MARTÍN BARBERO
COLOMBIA, 12 DE JUNIO 2021

Aunque nacido en España en 1937, como él mismo lo definió «América Latina ha resultado siendo el marcador de mi habla y el lugar de forja de un estilo de pensar» («Autopercepción», 21).

Su abordaje etnográfico de la comunicación, su énfasis en las mediaciones y la relación con la cultura y el poder, con base en su recuperación de la noción gramsciana de hegemonía para entender la comunicación, lo colocan como interlocutor privilegiado para la antropología.

Figura icónica del pensamiento latinoamericano, su pensamiento y sus desarrollos teóricos han sido centrales para generaciones de antropologxs.

Desde la ALA extendemos nuestras condolencias a sus familiares, amigxs, colegas y estudiantes.

