

Serie ASPO¹

PABLO ZOTALIS

BUENOS AIRES, ARGENTINA

Correo electrónico: pablozotalis@gmail.com

Instagram y Facebook: @pablozotalis

La serie ASPO (Aislamiento Social Preventivo Obligatorio) surgió como necesidad de generarme una rutina diaria para sobrellevar el aislamiento total que dispuso el gobierno local a raíz de la pandemia de COVID-19 que azotó al mundo. El disparador fueron las imágenes que se empezaban a ver de China con las diferentes medidas de protección frente al virus.

La consigna que me puse en su momento fue hacer una sesión de autorretratos por día con lo que tenía en mi casa. Y de alguna manera guiarme por los diferentes objetos que iba encontrando y usando para darle la estética a cada foto.

Este trabajo se extendió metódicamente a lo largo del primer mes de aislamiento produciendo así más de medio centenar de retratos pandémicos.

1 Aislamiento Social Preventivo Obligatorio.

TÍTULOS DE LAS FOTOGRAFÍAS

Serie ASPO. Autor: Pablo Zotalis (Buenos Aires, Argentina).



PABLO ZOTALIS nació en Buenos Aires en 1980. Comienza los estudios de pintura a los 14 años. Recibido de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, realiza varias muestras entre 2003 y 2010 tanto de pintura como de fotografía. Experimenta con diferentes técnicas artesanales de la fotografía aplicadas a la pintura. Desde 2008 comienza su incursión en la fotografía como elemento principal de su obra. Desde 2013 realiza trabajos audiovisuales para artistas y proyectos de fotografía documental. Actualmente su obra se desarrolla enteramente desde la fotografía a la vez que realiza trabajos periodísticos y documentales.























